

湖南省优秀校园文学社团

# 新竹



绥宁县第一中学新竹文学社主办

2012年9月 第52期

## ●刊首寄语

# 非常寄语

蒙永春

世界的闹，早已让我们的内心难以安静下来；世界的杂，几乎让我们丢失了自己。每个人都匆匆忙忙地向前走，是否还有人愿意停下来，偶然回首，发现朦胧中自己的身影，拖着一地的碎片——那是我们曾经的梦。

只求一个心安的归宿，一片净土，还能让我们回想起儿时的欢乐，少时的轻狂，情窦初开的羞涩，还有远山的放歌声。走走停停，风景如过眼云烟，只有点滴留在笔尖，才守住了永恒。

新竹破土而出，弱小的身躯蕴含的是生命的力量，向上的精神，给我们的奋斗的激情。夏天尚未走远，秋意还未变浓，趁此良辰，携一沓白纸，带上马良神奇的画笔，我们去踏山，去游水，一路放歌。当白纸染上墨绿，当笔尖飘出一串串浪花，我们将不再迷茫，世界不再喧嚣，我们的心安静下来，就如找到来时的路。

有人说读书人是世间幸福人，因为他除了拥有现实的世界之外，还有一个更为浩瀚也更为丰富的阅读的世界。那么进行文学创作的人，便是创造幸福的人，因为他创造了不同的世界。

现实中的我们很渺小，我们无法摆脱功名利禄的束缚，挣扎着，犹如那被缚的蚕蛹；无法抵挡社会的洪流，即使最终走向消亡。然而，在《新竹》的世界里，我们又是强大的。我们创造出快乐的忧伤，平淡的精彩。各色的生活便在我们笔下展开：蓝色，那是淡淡的忧伤；红色，那是生活的激情；绿色，便是生命的颜色。顽强，坚韧或许那就是你。凭借着她破土而出的力量，《新竹》如其名般，为你在喧闹的世界，打开了一扇不一样的窗，带你走进一个不一样的世界。

没有一泻千里的才情，没有泼墨如水的豪情，不能煮酒论英雄，无法采菊东篱下。那么，就让我们的情感似涓涓流水，滋润这片净土；让记忆中的碎片，连成七彩的霓虹，点缀我们扬帆奋进的人生。



**新竹文学社组织机构**

**总顾问:** 唐立新 肖华平

**顾问(校内):**

**邓湘子**  
 (湖南教育报刊社编审,  
 中国作家协会会员)

**陶永喜**  
 (绥宁县文联主席, 作家)

**顾问(校内):** 贺占宏  
 黄立志 周本流 向祖杰  
 袁仕进 蒙永春 周茂松  
 杨昌达 刘先茂

**总策划:** 蒙永春 唐有喜

**辅导老师:** 夏宏俊

**总 编:** 夏宏俊

**美术编辑:** 袁立人

**社 长:** 陶依婷 (365)

**副社长:** 周轶群 (343)  
 龙 婷 (358) 贺 仪 (374)

**宣传部长:** 伍 婧 (360)

**副 部 长:** 胡 蕾 (385)

**秘 书 长:** 李 婷 (359)

副秘书长: 苏晓红 (374)

**编 辑:** 周轶群 (343)  
 李 荟 (343) 戴倩宁 (349)  
 王金阳 (358) 于 虹 (358)  
 龙 婷 (358) 苏晓慧 (364)  
 龙运姣 (364) 陶依婷 (365)  
 梁 爽 (374) 贺 仪 (374)  
 刘逸兰 (378)

**校 对:** 李 婷 (359)  
 伍 婧 (360) 苏晓红 (374)  
 周利青 (375) 胡 蕾 (385)  
 蒋林华 (385)

《新竹》杂志投稿箱。  
 电子稿件请发送到电子邮箱: [2574007221@qq.com](mailto:2574007221@qq.com)

# 目 录

|  |    |
|--|----|
| <b>●绥宁作家</b>                               |    |
| 1972 年的账本 陶青林.....                         | 1  |
| 创作谈: 在纷繁俗世中写作 陶青林.....                     | 8  |
| <b>●特别关注</b>                               |    |
| 钓鱼岛是中国的固有领土.....                           | 9  |
| 南海, 世界最复杂的海.....                           | 14 |
| <b>●作文明星秀</b>                              |    |
| 李老汉 高 365 班张定华.....                        | 20 |
| 刘婶 高 365 班张定华.....                         | 21 |
| 老相 高 365 班张定华.....                         | 22 |
| 那一年, 我十七 张定华.....                          | 23 |
| 这个暑假干了啥 张定华.....                           | 23 |
| <b>●双语看台</b>                               |    |
| One character as dowries.....              | 25 |
| A letter of one word.....                  | 25 |
| One word as a sample.....                  | 25 |
| One character as the verdict.....          | 25 |
| 一字嫁妆.....                                  | 26 |
| 一字家书.....                                  | 26 |
| 一字回信.....                                  | 26 |
| 一字判词.....                                  | 26 |
| Hawk Roosting.....                         | 26 |
| 栖息之鹰.....                                  | 27 |
| <b>●民国作文</b>                               |    |
| 五卅的回忆 上海私立爱国女学三年级施秀文                       | 28 |
| 世界第二次大战在亚洲爆发的可能性 江西省立南昌女中高中普通科三年级 吴小韫..... | 30 |
| <b>●高考作文</b>                               |    |
| 感受爱, 感恩爱.....                              | 32 |
| 草色遥看近却无.....                               | 33 |
| <b>●师长园地</b>                               |    |
| 359 班的那群孩子 苏爱华.....                        | 34 |
| 求雨 杨盛荣.....                                | 35 |
| <b>●五月诗小辑</b>                              |    |
| 登山二首.....                                  | 38 |
| 读书二首.....                                  | 38 |

# 绥宁作家

## 1972 年的账本

陶青林

1

黑狗终于回家了。

宏福老爹得到这个消息时，是太阳落岭的时候。他正躺在院前的凉椅上歇凉。世清从村口摇着一把蒲扇进了院门，站父亲宏福老爹身边说：黑狗终于回家了。

宏福老爹心里正烦着，世清竞选村长又一次落选了。这世清真是稀泥巴扶不上墙。听到黑狗这个名字，宏福老爹一时想不起是谁，没啥反应。世清用蒲扇拍着自个的脑袋，提醒父亲：就是村口那个黑狗，那个儿时常跟我玩的黑狗啊！宏福老爹这才恍然大悟，露出一脸的惊讶，他……他回来了？他还活着？

他活得好好的，比我的块头还大哩。世清说。

他比你大两岁，该四十好几了……宏福老爹似陷入往事，喃喃自语。

那时，年青的宏福老爹是村里的大队长。那是抓革命促生产的时代。宏福大队长家有一台手摇电话机，放在睡房里。公社许多的指示都是从这台电话机里传出来的。只要电话一响，宏福大队长接完电话后，村里便会有运动。宏福大队长说抓谁就抓谁，想批斗谁就批斗谁。宏福大队长的每句话都是命令。

但那天晚上，有一个少年没有听宏福大队长的命令。

那晚，宏福大队长像往常一样，坐在电话机旁学习毛主席语录。电话机旁还有一盏马灯，发着昏暗的光。这时，少年摸黑进了宏福大队长的房间。少年瞅住机会，用左手一下猛力箍紧宏福大队长的下巴，右手攥着把菜刀横在他的脖子上，恶狠狠地说，帮我开个外出证明书！

宏福大队长被吓了一跳，待看清来人后，心里的怒火突地燃烧起来。威严地大吼一声，你小子想造反啦！

少年说，我活不下去了！说完，增加箍紧宏福大队长下巴的力度，右手的刀晃了晃，刀锋在昏暗的灯光下，发出碜人的寒光。少年接着说，这刀比割我父亲喉咙的那把更锋利。说罢，拿刀在自己的左手臂一划，一股鲜血像蚯蚓一样爬了出来。

宏福大队长被吓住了。

少年说，要是你不开外出证明书，我就先割了你的喉咙，再割我的。

别、别……别这样，我开，我开！宏福大队长失去了昔日的威严，连声应道。

拿到介绍信后，少年的眼里贮满了泪水。少年狠下心，一拳打在宏福大队长的后脑。大队长头一歪，昏了过去……

从此，少年便在小村消失了。

这少年，就是黑狗。

## 2

黑狗有一个姐姐，叫白莲。还有一个弟弟，叫黄狗。

弟弟黄狗还健在，住在村尾。姐姐白莲已死了30多年了。

世清那时还小。原本模糊的记忆，因黑狗的回家又清晰起来。

白莲长得很漂亮。虽然漂亮，却没人敢娶她。谁让她是恶霸地主康健的孙女？解放前，康健在县里做警察局局长，家里养有家丁，还有十几条枪。解放后，康健被政府枪决了。康家被划成恶霸地主，所有的批斗游行，都少不了康健的儿子、白莲的父亲康烈。再后来，她父亲康烈犯下盗窃罪割喉咙自杀后，更加没有人敢娶白莲了。

没人敢娶白莲，但有不少人垂涎白莲的美色。民兵连长康百祥是其中之一。

那是白莲父亲死后两个月的一天傍晚，世清去队里的牛栏长廊放牛时，碰见白莲被康连长按在枯草堆里，拼命挣扎。她胸部的衣服被撕破了，露出了半个雪白的胸部。白莲惊惶失措地从康连长的胯下爬起来，一手捂住胸部，一手挡着脸，大哭着跑了。到嘴的鸭子又飞了，康连长端起身边的步枪指着世清，气急败坏地吼叫：他妈的，你

爸要不是大队长，我非毙了你这臭小子不可！

世清觉得白莲可怜。队里那些挑粪便，打柴等重活累活都归她去干。还经常派她干男人的活，如犁田耙地、修水库、建房子、扛树……有好几次，白莲被累倒在地。

世清问父亲，白莲怎么那样命苦啊？

父亲说，她家是恶霸地主，对待这些人不能心慈手软！

什么是恶霸地主？世清似懂非懂地问。

就是骑在我们贫下中农头上的阶级敌人！

什么是阶级敌人？世清是一个不谙世事的小小少年，头脑里涌出一大串问号。

父亲不知如何解释，却黑下脸训斥世清：革命不是请客吃饭，你小小年纪不能同情阶级敌人，我们要时时刻刻不能忘记阶级斗争。

后来，白莲就死了。死于 1972 年深秋的一个傍晚，与他父亲康烈相差八个多月。

白莲也是自杀死的。所不同的是，是喝下兑了六六粉的一大碗水后死的。那天，世清与黑狗在一块放牛。世清说，黑狗，你姐姐真漂亮。黑狗一脸的忧伤。黑狗说，我姐姐说，漂亮是女人的祸害。世清说，为什么是祸害？黑狗说，我问过我姐，我姐说，自古红颜薄命，特别是在乱世。说到这里时，白莲就出现了。白莲背上背了一个打六六粉的喷雾器，她刚从稻田里打完药回来，脸色虽然有点憔悴，但仍透着一股青春的美丽。白莲先对世清说，世清，你帮黑狗看一阵子牛。白莲的话像是一朵枯萎的花被雨水打湿了一样，有气无力的。之后，白莲才对黑狗说，黑狗，你先回家，姐有事要跟你讲。

半个多小时后，黑狗回来了。黑狗一脸心事，踢着一块小石头来到了世清跟前。黑狗问世清，要是亲人把很重要的东西给你保存，你会高兴吗？世清说，我不知道，我的亲人从来没有给过我重要的东西，更别说要我保存了。黑狗叹了口气，便看那头老水牛吃草。

不久，队里出工的人都从田野回来了。宏福大队长见儿子世清与黑狗在一块放牛，便骂世清：说多少遍了，要你不要跟贼崽仔玩，哪天你学坏了，看我不打断你的腿！去年，黑狗的父亲割喉死了，

听说是偷东西被查出来了而自杀的，村里人就骂黑狗三姐弟是贼崽仔，同龄人都不愿与他们玩，只有世清不嫌弃，仍然喜欢与黑狗呆一块。

黑狗听了宏福大队长的话，脸色铁青，手里抓起一粒石子想掷向他，手一扬，石子却掷向了那只老水牛。黑狗嘴里大声喊，我们不是贼，那些东西我们会退还的。

喝，说得好听！宏福大队长不无讥讽地说，人都死了，还口口声声说退还，我看，你家三辈子都退不起！

正说着，不远处有人在喊，黑狗，你姐喝农药了，快回去救你姐。黑狗愣了两秒后，撒腿朝家里跑，边跑边哭喊，姐，你不能死，姐，你不能死……世清看到，在黑狗转身的旋风里，有几滴浑浊的泪花在溅开。

黑狗赶到家时，白莲已断气了。黑狗家有一股浓重的呛鼻的六六粉味。村里人远远地围在屋门外，看热闹，没有一个人去屋里帮忙。世清站在门坎外，看到白莲躺在堂屋中间的一张破席子里。黑狗与黄狗在一旁哭。他们的母亲，没有哭，手拿一块布在擦拭着白莲的身子。她粗糙的手上爬了几条青筋，每擦拭白莲的身子，手就不停地发抖。世清感觉到了一种凄惨。世清还感觉到，白莲的身子很白，和那次在牛栏屋露出半个胸部那样一样白。

### 3

黑狗进村时，没有人认出他。村子没多大变化，但在黑狗面前，却已物是人非了。

村前有五棵百年古枫的，现在只剩三棵了。村前通了公路，大水塘被公路一辟为二。村口有一座庵堂的，现在也没了踪影。村里多了十几座砖屋，其他的跟三十多年前没多大异样。百年古枫树荫下，支着两张麻将桌，打麻将的和看热闹的人围成两堆，在麻将的碰撞声里，有人在七嘴八舌地吆喝着。几只鸡在瓜棚架下的杂草堆里钻进钻出。

没有人注意黑狗。黑狗不声不响地走过古枫树，来到三十年前

的土砖屋前站着。土砖屋早就倒塌了，只剩下齐人高的四堵墙，那些残砖断瓦长满了绿苔，隐在青藤野草里。

黑狗打娘肚里出来，便住在眼前的土屋里。黑狗家在村里应该有三处房屋。第一处是祖屋，黑狗没住过，就是用青砖青瓦砌就的那所村小学，是村里最好的屋子。解放后，黑狗家的祖屋先是作了大队部，后来又改成了村里的学校。有一次，父亲带着黑狗路过村小，父亲悄声告诉黑狗，这是自家的祖屋。不巧被人听到了，这人告诉了村里。宏福大队长把父亲叫去审问。这是天大的罪，打死父亲他也不敢承认。最后，宏福大队长将黑狗全家仅有的 30 斤口粮扣下 10 斤。那一个月，黑狗饿得眼冒金星，枯瘦如柴。第二处是眼前的土屋。祖屋充公后，全家被赶出来了。父亲康烈在村口的庵堂里住了好几个月，他白天挨完批斗，晚上摸黑在村口打土砖坯，才盖了这间土砖屋。至于第三处房屋，是村尾的那处了。黑狗记得很清楚，父亲死后，村里人很忌讳这种遭凶死的人，自家又是在村口，进出的人都要路过，村民们都非常害怕，强烈要求黑狗家从村口搬到村尾。黑狗一家不想搬，他们没有能力再建栖身之所了，可村里人每过屋门，都要指桑骂槐地骂上几句。无奈之下，黑狗一家只得在村尾搭了个茅棚屋住了下来。

弟弟黄狗要是还在的话，应该是住在村尾。黑狗这样想的时候，有人发觉他这位不速之客了。

世清挤在枫树荫下看打麻将。黑狗提着一个旅行包站在村口时，世清以为是村里外出打工的人回来了。他还特意看了一眼来人，有些脸生，便以为是来村里走亲戚的。后来，看到这人在村前那座废弃的屋子默默地站了十几分钟时，觉得来人有问题了。

世清走近黑狗，问：你找谁？

黑狗局促地说，我、我回家……

世清狐疑地盯着黑狗再问，你家是？……

黑狗也看着世清。看着看着，双方都看出对方年少的影子。好一会儿，两人不约而同地喊出了对方的名字。

世清抱着黑狗，说，黑狗，怎么会是你？

黑狗的眼里已是一片潮红。

世清高兴地牵着黑狗的手往村尾的黄狗家走去。俩人边走边聊。路上，碰到好几个年纪较大的村里人，他们都没有认出黑狗。人们都以为黑狗是世清的亲戚。年轻的，都不知道村里有一个离家出走了三十多年的叫黑狗的人。

三十多年前的茅棚屋，已变成了由一半红砖一半土砖垒成的砖屋了。门口有一只母鹅领着一群小鹅在吃几片青菜叶。世清与黑狗走过鹅群时，母鹅以为来人要袭击鹅崽，一个激灵扑打着双翅，伸着脖子腾越迎上，鹅嘴在世清的小腿上狠狠地戳了几下，之后，又迅速腾身飞回，用双翅护着鹅崽。母鹅伸着脖子对着世清和黑狗嘶声叫着，展现出一种警戒。

一个男人出了屋门，赶紧喝斥母鹅。母鹅没有理会，戳人的样子更凶了。世清被鹅戳痛了，有点害怕，退后躲着，嘴里冲男人大声说，黄狗，你快看看，这是谁来了？

黄狗佝偻着背，显得很萎缩，见是世清和一个陌生人，忙陪着一张笑脸表示歉意，然后又去轰鹅们。母鹅好像不愿让道，伸出长脖子，扑打着翅膀，不甘示弱地与黄狗对峙着。黄狗找了根竹枝条，装着要抽打的样子吓唬鹅们，嘴里说，叫死啊，来客人了也叫！

黄狗把鹅们赶走后，世清急步走近黄狗，异常兴奋地说，黄狗，你快看看，这是谁来了？

黄狗在生人面前显得拘谨，很难为情地快速扫了黑狗一眼后，就低了头，嘿嘿地傻笑着。

三十多年来，黄狗一直生活在阴影里。村里人都鄙视他贼崽仔身份，人人都可以欺侮他。与人发生矛盾，哪怕黄狗有十分的理，调解的人也不会断他有一分。黄狗在村里没有任何地位，就像一个软柿子，人们想怎么捏就怎么捏。久而久之，黄狗就养成了逆来顺受的性格。世清记得，在黑狗失踪后的不久，村里小孩玩打野战游戏，一部分小孩当坏人，一部分小孩当好人。黄狗提出要当一次好人，他不想一直当坏人了。康百祥连长的儿子不同意，他说，你这个贼崽仔没有资格当好人。以前，黄狗都有哥哥黑狗护着，有时会与人顶上几句，

这次也不例外。我不是贼崽仔！黄狗说。你就是，你们家偷东西，有谁不知道？康连长的儿子大声说，其他的小孩站在康连长儿子一边，也齐声帮腔。我哥哥说了，我们会还那些东西的，我们不是贼崽仔！黄狗也针锋相对。没想到贼崽仔还敢争辩，康连长的儿子很气愤，立即大打出手。黄狗拼命还手，把康连长儿子的鼻子打出了血。那天晚上，怒发冲冠的康百祥连长闯进黄狗的家里，砸碎了黄狗家唯一值钱的菜锅和水缸。在黄狗母亲的痛哭流涕的求饶之下，康连长才扬长而去。

黄狗与母亲相依为命。黄狗20岁时，母亲突然死了。母亲每天都是天麻麻亮就起床去干活。那天早上，黄狗没见母亲起床，以为母亲已出去干活了。待吃中饭时还没见母亲回来。敲母亲的房门，房门是闩着的。黄狗一脚踢开了房门，只见母亲安静地躺在床上，嘴边吐有几块黑血，人早已断了气。有人说，黄狗母亲是累死的。再过了几年，上面来了政策，要为一些冤假错案平反，要退还或补偿以前没收缴公的资本家或地主的私有财产，如企业、厂矿、房产等。那处祖屋，上头准备退还或补偿给黄狗。受尽苦难的黄狗哪里敢要这房子？工作组说了一大通政策，黄狗一条也没听进去。黄狗只想做一个老老实实的人。30岁时，黄狗终于娶了个老婆。老婆是二十里外牛家岭的一个哑巴女人。两年后，才为黄狗生了个儿子。

黄狗的儿子听到了屋外的动静，悄悄地来到门口，见有人，便怯怯地站在那里。算起来，黄狗的儿子该十一岁了，可能营养不好的原因，个头却没有七八岁的小孩大。哑巴老婆也跟在儿子的后面出来了，见门外有人，左脚跨在门坎外面，右脚跨在门坎里面，看着三个男人，嘴里发出“咦咦哇”、“咦咦哇咦”的声音。

黄狗仍然没认出黑狗来，冲黑狗嘿嘿笑了两声。转过头，扬起手里的竹枝条，像赶鹅们一样对站在门口的老婆和儿子说，去去去，你们都进去，没看见这里有客人吗？

黑狗的眼里已贮满了泪水。

黄狗调转头，见黑狗在看自己，冲黑狗腼腆一笑，说，家里人不懂事。

黑狗脱口而出喊了声：弟弟！

黄狗听了，像触电了一样，楞在了那里。黄狗盯着黑狗使劲看，嘴唇动了动，右手不由自主地去摸后脑勺，一双眼虽漂浮浑浊，到底还是认出黑狗来了。黄狗惊呼一声“我的天”，两步冲向黑狗，一把将黑狗的胳膊拽住，颤颤地说道，哥，你怎么才回？

兄弟俩紧紧相拥而泣。

## 5

黑狗打娘肚子里出来就觉得饿。黑狗一家人天天在与饥饿做斗争。准确地讲，应当是整个村民都在与饥饿做斗争，只是由于黑狗家成分不好，比村里人更没东西吃，更加饥饿，斗争更加艰巨。那时，黑狗看到什么东西，首先的反应是“能不能吃”。

好在父亲在深更半夜会弄些东西回来吃，比如南瓜、冬瓜、红薯、土豆等，有时还会有些布料、粮票等不能吃的东西。有天晚上，父亲居然像变戏法一样，从一个背篓里拿出一头被掐死了的小猪崽。记忆里，那顿猪崽肉吃得最香了。但村里经常有人在咒骂偷瓜果的人会天诛地灭，不得好死。

后来，父亲还是死了，父亲是自杀于1972年初春的一个早晨。

先是合作社的人来家里搜查，没搜出什么东西。后来，又把父亲带走了，关了三天三夜才放回来。父亲一下子老了，像被什么东西突然击中了要害，平日里的坚强已荡然无存。父亲把姐姐白莲单独叫进睡房，掏出一本红色塑料封面笔记本，封面上写有毛主席语录：千万不要忘记阶级斗争。父亲说，这个账本，记了我偷了别人的东西，哪怕是一根线，我也记了，你要保存好，日后要是能过上好日子，你一定要还清这些账，那些被偷的人家救了我们一口气，才让我们一家捱到了今日。这些话，是姐姐复述给黑狗听的，就是那天黑狗正与世清一起放牛，姐姐把黑狗叫回家时，单独跟他说的。姐姐还说，父亲把这个账本给她后的第二天，就割喉死了。父亲死得很惨，血染红了整个房间的地面。黑狗记得，姐姐也是把这个账本给了他后，就死了。姐姐比父亲死得更快，是在把账本交给他后的半个小时就死了。

黑狗离开小村时，身上只带了两件东西，一件是那份外出证明书，另一件就是那本写有“千万不要忘记阶段斗争”的红塑料封面账本。三十多年来，黑狗从一个城市流浪到另一个城市。直到现在，仍然孑然一身。在流浪的路上，黑狗一直惦念着那个破碎的家，心里一直装着姐姐临死前交代的那件事。攒够还账的钱后，黑狗终于回家了。

## 6

宏福老爹问世清，黑狗身上真的有那个账本？

黑狗说，我也没真见过，是他跟我说的。

那时，真的太饿了！我们吃的，还不如现在的猪食，现在一头猪一天起码要吃一斤米，头头都膘肥体壮的。宏福老爹叹气说，那个时代，唉……

黑狗回家的第二天一早，就和黄狗去找新上任的村长。村长刚好从家里推出摩托车，准备去县里开会。村长很年轻，三十岁还没到，他从父辈的嘴里听说过黑狗一家的故事。他对黑狗说的话不感兴趣，当黑狗拿出那个写有“千万不要忘记阶级斗争”的红塑料封面账本时，他像看到古董一样感到惊讶。并饶有兴趣地拿过笔记本，盯着“千万不要忘记阶级斗争”这一行字看了又看，嘴里说：哇塞，这么又红又专的笔记本，真是古董啊！黑狗还没把自己的想法跟村长说完，村长就说，你的意思我明白了，不过，你这是三十几年前的旧账，我们现在忙得要死，哪有闲功夫去理？还是算了吧，村里人又不追究你们家了。说完，起动摩托车，屁股冒出一股黑烟，突突突地远去了。

几天后，黑狗和黄狗一户挨一户地上门还钱。村里熟悉那段生活的老人或中年人都唏嘘不已，那些年轻后生们，嘻嘻哈哈的，认为是天上落钱，白捡了，拿了钱转身就上了麻将桌。

村尾桂花奶奶耳朵有点背，脸上爬满了皱纹。桂花奶对黑狗兄弟俩说，我咒你父亲咒得太狠了，每月的初一十五，我烧香咒骂偷我家猪崽的不得好死，咒了半年，你父亲就被我咒死了。那年月，一头猪也很重要，可是，一条命更重要啊。说到动情处，桂花奶抓住黑狗的手，一脸愧疚地说，怪我，都怪我咒得太狠了！要是不那么咒，你

家也不会那么凄惨！

父亲变戏法一样从背篓里拿出来的猪崽，原来是桂花奶奶家的。想起那餐一辈子难以忘怀的猪肉，黑狗无地自容，觉得亏欠了桂花奶奶，忙抽出几张百元大钞，要还给她老人家。桂花奶奶死活不要，最后说，我咒死了你父亲，还收这钱，世上哪有这样的理？黑狗说，桂花奶，我父亲不是你咒死的，就算你不咒，他也会自杀的。桂花奶还是那么迷信，絮絮叨叨地说，怪我咒得太狠了，我不该初一十五烧了香咒人，那猪崽是我全家的希望，可我真不该那样去咒你父亲的！我没想到初一十五烧香咒人那么灵验。

几天后，账本上只剩下宏福老爹的名字了。父亲的账本记得很清楚，1971年6月9日晚偷了宏福大队长家的一把菜刀。那时，一有批斗会，宏福大队长总是把康烈拉出来，康烈是村里最大的地主。当年，如果他不那么激进、积极，黑狗家有可能不会落得今天这个下场。黑狗把账全记在宏福大队长身上了。

黑狗没有把菜刀折换成钱，更没有算上利息。账本上别的所有物品，黑狗都折算成钱，并把利息也算进去了的。黑狗特意在镇上打了一把上好的菜刀，他要把菜刀还给宏福老爹。

宏福老爹第一眼看到黑狗时，恍惚中还以为是见到康烈。黑狗的模样太像康烈了，大块头，虎背熊腰，络腮胡子，与康烈一模一样，就像从一个模子里铸出来的。黑狗的眼里，没有了三十年前的那种愤恨、凶恶。那刀架脖子上的一幕，让宏福老爹记忆深刻。可是，再看第二眼时，黑狗的眼里有了一种孤傲、沧桑，隐约还透出了一股狠劲。

黑狗拿出菜刀说，三十多年前，我父亲偷了你家一把这样的菜刀。

宏福老爹没想到康烈会偷他家的菜刀。这偷盗之徒，只要出手了，是不会空着手回来的，哪怕是一根木棍，也会偷回家去。

宏福老爹对黑狗说，过去的就算了……

黑狗说，这事硌我心头三十年了。退还给你，我这心里就舒坦了。

宏福老爹觉出黑狗话里的异样，想了好一会儿，才说，那次开

证明，好歹也算是、算是帮过你吧……

黑狗哈哈笑了几声。笑完，黑狗问，知道我父亲为什么要偷你家的菜刀吗？

宏福老爹摇了摇头。

黑狗说，我父亲那晚是想拿这刀杀人的，可他狠不下心来，最后却拿那刀杀了自己。——你家的菜刀，够锋利的。

宏福老爹心里一阵胆寒，这才想起，康烈死时，怪不得他身边的那把刀非常眼熟，原来就是自家被偷的那把。宏福老爹眼光虚浮地看着黑狗说，你家的事，也不能全怪我……

黑狗说，该怪谁呢？

宏福老爹说，人，其实一一都有自己的命……

黑狗用左手拇指刮了刮刀刃，刃口立即发出一阵“嗡嗡嗡”的声响。黑狗侧头，看到旁边有一只母鸡领着一群鸡仔，正在觅食。黑狗手一扬，菜刀打着旋飞过去，将母鸡的头切了下来。母鸡来不及惨叫，便身首异处。有两只鸡仔被刀击中，倒在地上呻吟，其余的鸡仔们被突然的变故，吓得纷纷夺命逃窜，发出一长串的恐慌凄惨的惊叫声。失去鸡头的母鸡在地上扑腾挣扎着，鲜血洒了一地。

黑狗的眼里，透着一股凶狠，问，是不是就像这只鸡，有些人的命运就该是这个样？

宏福老爹目瞪口呆地看着黑狗。

一直站在旁边的世清说，黑狗，我知道这些年，你心里很苦，但总算挺过来了，你别这样……

黑狗大声痛哭起来。黑狗似对宏福老爹，也似对世清痛苦流涕地说，这些年，我一直睡不着觉，在梦里，我父亲母亲，还有我姐姐，他们跟我嚷着要搬家。这次回来，我就是要把他们搬到祖坟去，我不能让他们，也像我这样在外面流浪……

黑狗黄狗离去时，世清要去送，被宏福老爹叫住了。宏福老爹的心里窝着一团怒火，原本黑的脸更黑了。待黑狗黄狗的背影消失后，宏福老爹气急败坏地对世清说，要是撂三十年前，哪里会有他今天在这里撒野？

世清说，别翻老皇历了，黑狗只是想出口气而已。

宏福老爹说，还不怪你这不争气的，要是你竞选到村长，他黑狗敢这么嚣张？

世清看着老顽固一样的父亲，无奈地摇了摇头。

迈出世清家的门坎后，黄狗在后面紧一步慢一步地追着黑狗。见世清没来送出家门，再想起刚才宏福老爹的那张黑脸，黄狗心里更害怕了。黄狗小跑几步追上黑狗，怯怯地问，父亲偷那把刀，真的是准备杀人吗？

黑狗停了下来，转身扶着黄狗孱弱的肩膀，眼里有泪光在闪。黑狗说，黄狗，父亲为什么不可以杀别人？难道父亲就只能杀自己吗？

黄狗胆颤心惊地说，杀人要偿命的。刚才你杀了那只鸡，我到现在还害怕……

黑狗说，谁又偿还我们父亲、母亲、姐姐的命了？

黄狗说，哥，我害怕……

黑狗抱紧黄狗，说，我会留在村里陪你，我以后不再流浪了。

## 7

父亲、母亲和姐姐都葬在野坟岗，紧挨在一块。站在坟前，黑狗默默无语。三个小小的坟包静静地堆在那里，坟土都干板硬结，坟边长满了杂草。萧瑟的景象，有点让人心酸。

黄狗指着父亲的左边一个坟头说，那是母亲的，母亲在生时一直说要去陪父亲和姐姐。

黑狗的父亲和姐姐因是自杀，不能入葬村里的祖坟山头。这荒山野地少有人来，阴气很重，葬的都是些没得善终的人。村里人认为不得善终的人对后人不利，一般少有人来祭祀。

黄狗对黑狗说，真的能移进村里的祖坟山吗？

黑狗说，这大半辈子，我拼命攒钱，就是为了不让他们呆在这荒山野岭。

黄狗说，我每年清明都来扫墓的，只是没钱，墓碑一直没有立。

黑狗一边摆供品，一边说，这墓牌，我早就立在心里了。

摆完供品，黑狗又说，爸妈还有姐，要是搬进祖坟山，他们就不寂寞了。

黑狗点燃香烛和冥纸，嘴里轻声念着什么。念完后，黑狗心里明净如水，最后，把那本红色的塑料封账本投进燃烧的冥纸堆里，很快，笔记本被烧着了，吐出了幽蓝的火舌。黑狗觉得，那些往事随着香烛的烟气缭绕盘旋而去。

一只不知命的鸟儿，突然落在父亲坟头，然后又跳往母亲这边，叫了几声又飞落在姐姐坟上。黑狗黄狗惊讶地看着这只鸟。鸣叫几声后，鸟突然振翅一飞，像离弦的箭一样射向天空。

**作者简介** 陶青林，男，苗族，广东省作协会员，文学创作中级，现为《长安》报社总编辑，《长安文学》副主编，在《花城》、《芙蓉》、《长城》、《作品》、《红豆》、《特区文学》、《青年文学》等各类文学期刊发表小说、散文、诗歌作品五十余万字，曾获全国首届“李白杯”文学大奖赛三等奖、广东省“千家写岭南”散文大赛铜奖、东莞文学年度 20 篇、东莞文学传媒奖等奖项，已出版中、短篇小说集《荔枝的囚徒》、《手机没有信号》。



# 创作谈：在纷繁俗世中写作

陶青林

我的写作一直处在断断续续的状态。之所以这样，是因为自己工作生活在一座喧嚣的现代化工业城市，这座城市人流如织，车流如梭，工业区里机器轰鸣，高楼大厦间物欲横飞，大街道上匆忙行走的每个人的脸上都挤满了欲望。凡夫俗子的我，也是这座城市数以千万计的匆忙行走中的一人。熟悉我的朋友们都明白，能抵抗住诱惑，不让欲望疯长，在繁忙工作之余，偶尔也能孤灯寡影地爬爬格子，这已经是实属不易了。

我一直认为，生活永远比写作重要，写作永远是在生活的背面。对一个人来讲，只有生活才是最重要的。这并不是物质崇拜。试想，一个人如果连生存都解决不了，他还能懂生活吗？还能把生活过得有滋有味吗？一切的艺术，都是因生活而产生，一切艺术都是人们生活之上的一种精神追求。我一直不明白，有些作家或者艺术家，总喜欢说，离开写作（或艺术），我就无法生活。真的是这样吗？我不敢苟同，至少我不是这样的。在这个充满竞争的社会，在这座喧嚣的城市，人们首先得学会生存，首先得把生活过得美好一些，再美好一些。写作，对我来说，只是想让我的生活更美好些。

写作是需要天分，需要悟性的。正因为我没有天分，悟性不高，知道自己在这条路上走不了长远，所以我才时断时续地写。在文学这场马拉松赛中，许多朋友虽然比我起步晚，但他们已远远地跑在了我前面，比如王十月、郑小琼、塞壬等，他们才华横溢，才气逼人，特

别是郑小琼，她早期的诗歌散文，有许多是经我编发的，每收到她的来稿，常让我爱不释手，心想，年纪轻轻的她能写出这么漂亮的文章，文学路上一定会越走越远。现在，她已成为中国诗歌界的一名实力派诗人，成为了一个符号，一面旗帜。有天分有悟性，他们自然能走到前面去，落在后面的我，只希望不要掉队，希望在马拉松赛中不要被淘汰出局吧。

雅俗共享，是我写作的一种追求。我写得最多的是小说，这让我没能在各种文体间自由穿行，让我的思维受到局限，让我的写作没有具备一种宽阔性。再加之追求雅俗共享，想让小说有故事性，有可读性，还要有思想性，要细致入微地刻画精神生活，这让我的写作更为艰难了，有可能既讨好不了普通读者，也讨好不了专家评论家，最终使自己陷入尴尬境地。但我一直在努力寻找雅与俗之间的某一个切合点，一直在努力寻找。

有人把作家归为三类，第一类是在告诉人们过去的生活；第二类是在告诉人们现在的生活；第三类是在告诉人们可以怎样生活。我是哪一类呢？我想我哪类都不是，我只是一个在纷繁俗世中时断时续爬格子的写作者。



## 特别关注

### 钓鱼岛是中国的固有领土

#### 前 言

钓鱼岛及其附属岛屿是中国领土不可分割的一部分。无论从历史、地理还是从法理的角度来看，钓鱼岛都是中国的固有领土，中国对其拥有无可争辩的主权。

日本在 1895 年利用甲午战争窃取钓鱼岛是非法无效的。第二次世界大战后，根据《开罗宣言》和《波茨坦公告》等国际法律文件，钓鱼岛回归中国。无论日本对钓鱼岛采取任何单方面举措，都不能改变钓鱼岛属于中国的事实。长期以来，日本在钓鱼岛问题上不时制造事端。2012 年 9 月 10 日，日本政府宣布“购买”钓鱼岛及附属的南小岛、北小岛，实

施所谓“国有化”。这是对中国领土主权的严重侵犯，是对历史事实和国际法理的严重践踏。

中国坚决反对和遏制日本采取任何方式侵犯中国对钓鱼岛的主权。中国在钓鱼岛问题上的立场是明确的、一贯的，维护国家主权和领土完整的意志坚定不移，捍卫世界反法西斯战争胜利成果的决心毫不动摇。

## 一、钓鱼岛是中国的固有领土

钓鱼岛及其附属岛屿位于中国台湾岛的东北部，是台湾的附属岛屿，分布在东经  $123^{\circ} 20' - 124^{\circ} 40'$ ，北纬  $25^{\circ} 40' - 26^{\circ} 00'$  之间的海域，由钓鱼岛、黄尾屿、赤尾屿、南小岛、北小岛、南屿、北屿、飞屿等岛礁组成，总面积约 5.69 平方千米。钓鱼岛位于该海域的最西端，面积约 3.91 平方千米，是该海域面积最大的岛屿，主峰海拔 362 米。黄尾屿位于钓鱼岛东北约 27 千米，面积约 0.91 平方千米，是该海域的第二大岛，最高海拔 117 米。赤尾屿位于钓鱼岛东北约 110 千米，是该海域最东端的岛屿，面积约 0.065 平方千米，最高海拔 75 米。

### (一) 中国最先发现、命名和利用钓鱼岛

中国古代先民在经营海洋和从事海上渔业的实践中，最早发现钓鱼岛并予以命名。在中国古代文献中，钓鱼岛又称钓鱼屿、钓鱼台。目前所见最早记载钓鱼岛、赤尾屿等地名的史籍，是成书于 1403 年(明永乐元年)的《顺风相送》。

这表明，早在十四、十五世纪中国就已经发现并命名了钓鱼岛。

1372年(明洪武五年)，琉球国王向明朝朝贡，明太祖遣使前往琉球。至1866年(清同治五年)近500年间，明清两代朝廷先后24次派遣使臣前往琉球王国册封，钓鱼岛是册封使前往琉球的途经之地，有关钓鱼岛的记载大量出现在中国使臣撰写的报告中。如，明朝册封使陈侃所著《使琉球录》(1534年)明确记载“过钓鱼屿，过黄毛屿，过赤屿，……见古米山，乃属琉球者”。明朝册封使郭汝霖所著《使琉球录》(1562年)记载，“赤屿者，界琉球地方山也”。清朝册封副使徐葆光所著《中山传信录》(1719年)明确记载，从福建到琉球，经花瓶屿、彭佳屿、钓鱼岛、黄尾屿、赤尾屿，“取姑米山(琉球西南方界上镇山)、马齿岛，入琉球那霸港”。

1650年，琉球国相向象贤监修的琉球国第一部正史《中山世鉴》记载，古米山(亦称姑米山，今久米岛)是琉球的领土，而赤屿(今赤尾屿)及其以西则非琉球领土。1708年，琉球学者、紫金大夫程顺则所著《指南广义》记载，姑米山为“琉球西南界上之镇山”。

以上史料清楚记载着钓鱼岛、赤尾屿属于中国，久米岛属于琉球，分界线在赤尾屿和久米岛之间的黑水沟(今冲绳海槽)。明朝册封副使谢杰所著《琉球录撮要补遗》(1579年)记载，“去由沧水入黑水，归由黑水入沧水”。明朝册封使

夏子阳所著《使琉球录》(1606年)记载，“水离黑入沧，必是中国之界”。清朝册封使汪辑所著《使琉球杂录》(1683年)记载，赤屿之外的“黑水沟”即是“中外之界”。清朝册封副使周煌所著《琉球国志略》(1756年)记载，琉球“海面西距黑水沟，与闽海界”。

钓鱼岛海域是中国的传统渔场，中国渔民世世代代在该海域从事渔业生产活动。钓鱼岛作为航海标志，在历史上被中国东南沿海民众广泛利用。

## (二) 中国对钓鱼岛实行了长期管辖

早在明朝初期，为防御东南沿海的倭寇，中国就将钓鱼岛列入防区。1561年(明嘉靖四十年)，明朝驻防东南沿海的最高将领胡宗宪主持、郑若曾编纂的《筹海图编》一书，明确将钓鱼岛等岛屿编入“沿海山沙图”，纳入明朝的海防范范围内。1605年(明万历三十三年)徐必达等人绘制的《乾坤一统海防全图》及1621年(明天启元年)茅元仪绘制的中国海防图《武备志·海防二·福建沿海山沙图》，也将钓鱼岛等岛屿划入中国海疆之内。

清朝不仅沿袭了明朝的做法，继续将钓鱼岛等岛屿列入中国海防范围内，而且明确将其置于台湾地方政府的行政管辖之下。清代《台海使槎录》、《台湾府志》等官方文献详细记载了对钓鱼岛的管辖情况。1871年(清同治十年)刊印的

陈寿祺等编纂的《重纂福建通志》卷八十六将钓鱼岛列入海防冲要，隶属台湾府噶玛兰厅(今台湾省宜兰县)管辖。

### (三) 中外地图标注钓鱼岛属于中国

1579年(明万历七年)明朝册封使萧崇业所著《使琉球录》中的“琉球过海图”、1629年(明崇祯二年)茅瑞徵撰写的《皇明象胥录》、1767年(清乾隆三十二年)绘制的《坤舆全图》、1863年(清同治二年)刊行的《皇朝中外一统舆图》等，都将钓鱼岛列入中国版图。

日本最早记载钓鱼岛的文献为1785年林子平所著《三国通览图说》的附图“琉球三省并三十六岛之图”，该图将钓鱼岛列在琉球三十六岛之外，并与中国大陆绘成同色，意指钓鱼岛为中国领土的一部分。

1809年法国地理学家皮耶·拉比等绘《东中国海沿岸各国图》，将钓鱼岛、黄尾屿、赤尾屿绘成与台湾岛相同的颜色。1811年英国出版的《最新中国地图》、1859年美国出版的《柯顿的中国》、1877年英国海军编制的《中国东海沿海自香港至辽东湾海图》等地图，都将钓鱼岛列入中国版图。

## 二、日本窃取钓鱼岛

日本在明治维新以后加快对外侵略扩张。1879年，日本吞并琉球并改称冲绳县。此后不久，日本便密谋侵占钓鱼岛，并于甲午战争末期将钓鱼岛秘密“编入”版图。随后，日本

又迫使中国签订不平等的《马关条约》，割让台湾全岛及包括钓鱼岛在内的所有附属各岛屿。

### (一) 日本密谋窃取钓鱼岛

1884年，有日本人声称首次登上钓鱼岛，发现该岛为“无人岛”。日本政府随即对钓鱼岛开展秘密调查，并试图侵占。日本上述图谋引起中国的警觉。1885年9月6日(清光绪十一年七月二十八日)《申报》登载消息：“台湾东北边之海岛，近有日本人悬日旗于其上，大有占据之势。”由于顾忌中国的反应，日本政府未敢轻举妄动。

1885年9月22日冲绳县令在对钓鱼岛进行秘密调查后向内务卿山具有朋密报称，这些无人岛“与《中山传信录》记载的钓鱼台、黄尾屿和赤尾屿应属同一岛屿”，已为清朝册封使船所详悉，并赋以名称，作为赴琉球的航海标识，因此对是否应建立国家标桩心存疑虑，请求给予指示。同年10月9日，内务卿山具有朋致函外务卿井上馨征求意见。10月21日，井上馨复函山具有朋认为，“此刻若有公然建立国标等举措，必遭清国疑忌，故当前宜仅限于实地调查及详细报告其港湾形状、有无可待日后开发之土地物产等，而建国标及着手开发等，可待他日见机而作”。井上馨还特意强调，“此次调查之事恐均不刊载官报及报纸为宜”。因此，日本政府没有同意冲绳县建立国家标桩的请求。

1890年1月13日，冲绳县知事又请示内务大臣，称钓鱼岛等岛屿“为无人岛，迄今尚未确定其管辖”，“请求将其划归本县管辖之八重山官署所辖”。1893年11月2日，冲绳县知事再次申请建立国标以划入版图。日本政府仍未答复。甲午战争前两个月，即1894年5月12日，冲绳县秘密调查钓鱼岛的最终结论是：“自明治十八年(1885年)派县警察对该岛进行勘察以来，未再开展进一步调查，故难提供更确切报告。……此外，没有关于该岛之旧时记录文书以及显示属我国领有的文字或口头传说的证据。”

日本外务省编纂的《日本外交文书》明确记载了日本企图窃取钓鱼岛的经过，相关文件清楚地显示，当时日本政府虽然觊觎钓鱼岛，但完全清楚这些岛屿属于中国，不敢轻举妄动。

1894年7月，日本发动甲午战争。同年11月底，日本军队占领中国旅顺口，清朝败局已定。在此背景下，12月27日，日本内务大臣野村靖致函外务大臣陆奥宗光，认为“今昔形势已殊”，要求将在钓鱼岛建立国标、纳入版图事提交内阁会议决定。1895年1月11日，陆奥宗光回函表示支持。同年1月14日，日本内阁秘密通过决议，将钓鱼岛“编入”冲绳县管辖。

日本官方文件显示，日本从1885年开始调查钓鱼岛到1895年正式窃占，始终是秘密进行的，从未公开宣示，因此

进一步证明其对钓鱼岛的主权主张不具有国际法规定的效力。

## (二) 钓鱼岛随台湾岛被迫割让给日本

1895 年 4 月 17 日，清朝在甲午战争中战败，被迫与日本签署不平等的《马关条约》，割让“台湾全岛及所有附属各岛屿”。钓鱼岛等作为台湾“附属岛屿”一并被割让给日本。1900 年，日本将钓鱼岛改名为“尖阁列岛”。

## 三、美日对钓鱼岛私相授受非法无效

第二次世界大战后，钓鱼岛回归中国。但 20 世纪 50 年代，美国擅自将钓鱼岛纳入其托管范围，70 年代美国将钓鱼岛“施政权”“归还”日本。美日对钓鱼岛进行私相授受，严重侵犯了中国的领土主权，是非法的、无效的，没有也不能改变钓鱼岛属于中国的事实。

## (一) “二战”后钓鱼岛归还中国

1941 年 12 月，中国政府正式对日宣战，宣布废除中日之间的一切条约。1943 年 12 月《开罗宣言》明文规定，“日本所窃取于中国之领土，例如东北四省、台湾、澎湖群岛等，归还中华民国。其他日本以武力或贪欲所攫取之土地，亦务将日本驱逐出境”。1945 年 7 月《波茨坦公告》第八条规定：“《开罗宣言》之条件必将实施，而日本之主权必将限于本州、北海道、九州、四国及吾人所决定之其他小岛。”1945 年 9 月 2 日，日本政府在《日本投降书》中明确接受《波茨

坦公告》，并承诺忠诚履行《波茨坦公告》各项规定。1946年1月29日，《盟军最高司令部训令第677号》明确规定了日本施政权所包括的范围是“日本的四个主要岛屿(北海道、本州、九州、四国)及包括对马诸岛、北纬30度以北的琉球诸岛的约1000个邻近小岛”。1945年10月25日，中国战区台湾省对日受降典礼在台北举行，中国政府正式收复台湾。1972年9月29日，日本政府在《中日联合声明》中郑重承诺，充分理解和尊重中方关于台湾是中国不可分割一部分的立场，并坚持《波茨坦公告》第八条的立场。

上述事实表明，依据《开罗宣言》、《波茨坦公告》和《日本投降书》，钓鱼岛作为台湾的附属岛屿应与台湾一并归还中国。

## (二) 美国非法将钓鱼岛纳入托管范围

1951年9月8日，美国等一些国家在排除中国的情况下，与日本缔结了“旧金山对日和平条约”(简称“旧金山和约”)，规定北纬29度以南的西南诸岛等交由联合国托管，而美国为唯一施政当局。需要指出的是，该条约所确定的交由美国托管的西南诸岛并不包括钓鱼岛。

1952年2月29日、1953年12月25日，琉球列岛美国民政府先后发布第68号令(即《琉球政府章典》)和第27号令(即关于“琉球列岛的地理界限”布告)，擅自扩大托管范

围，将中国领土钓鱼岛划入其中。此举没有任何法律依据，中国坚决反对。

### (三) 美日私相授受钓鱼岛“施政权”

1971年6月17日，美日签署《关于琉球诸岛及大东诸岛的协定》(简称“归还冲绳协定”)，将琉球群岛和钓鱼岛的“施政权”“归还”给日本。海内外中国人对此同声谴责。同年12月30日，中国外交部发表严正声明指出：“美、日两国政府在‘归还’冲绳协定中，把我国钓鱼岛等岛屿列入‘归还区域’，完全是非法的，这丝毫不能改变中华人民共和国对钓鱼岛等岛屿的领土主权。”台湾当局对此也表示坚决反对。

面对中国政府和人民的强烈反对，美国不得不公开澄清其在钓鱼岛主权归属问题上的立场。1971年10月，美国政府表示，“把原从日本取得的对这些岛屿的施政权归还给日本，毫不损害有关主权的主张。美国既不能给日本增加在他们将这些岛屿施政权移交给之前所拥有的法律权利，也不能因为归还给日本施政权而削弱其他要求者的权利。……对此等岛屿的任何争议的要求均为当事者所应彼此解决的事项”。同年11月，美国参议院批准“归还冲绳协定”时，美国国务院发表声明称，尽管美国将该群岛的施政权交还日本，但是在中日双方对群岛对抗性的领土主张中，美国将采取中立立场，不偏向于争端中的任何一方。

#### 四、日本主张钓鱼岛主权毫无依据

1972年3月8日，日本外务省发表《关于尖阁列岛所有权问题的基本见解》，阐述日本政府对于钓鱼岛主权归属问题的主张：一是钓鱼岛为“无主地”，不包含在《马关条约》规定的由清政府割让给日本的澎湖列岛和台湾及其附属岛屿的范围之内。二是钓鱼岛不包含在“旧金山和约”第二条规定的日本所放弃的领土之内，而是包含在该条约第三条规定的作用西南诸岛的一部分被置于美国施政之下，并根据“归还冲绳协定”将施政权“归还”日本的区域内。三是中国没有将钓鱼岛视为台湾的一部分，对“旧金山和约”第三条规定将钓鱼岛置于美国施政区域内从未提出过任何异议。

日本的上述主张严重违背事实，是完全站不住脚的。

钓鱼岛属于中国，根本不是“无主地”。在日本人“发现”钓鱼岛之前，中国已经对钓鱼岛实施了长达数百年有效管辖，是钓鱼岛无可争辩的主人。如前所述，日本大量官方文件证明，日本完全清楚钓鱼岛早已归属中国，绝非国际法上的无主地。日本所谓依据“先占”原则将钓鱼岛作为“无主地”“编入”其版图，是侵占中国领土的非法行为，不具有国际法效力。

无论从地理上还是从中国历史管辖实践看，钓鱼岛一直是中国台湾岛的附属岛屿。日本通过不平等的《马关条约》迫使清朝割让包括钓鱼岛在内的“台湾全岛及所有附属各岛

屿”。《开罗宣言》、《波茨坦公告》等国际法律文件规定，日本必须无条件归还其窃取的中国领土。上述文件还对日本领土范围作了明确界定，其中根本不包括钓鱼岛。日本试图侵占钓鱼岛，实质是对《开罗宣言》和《波茨坦公告》等法律文件所确立的战后国际秩序的挑战，严重违背了日本应承担的国际法义务。

美国等国家与日本签订的片面媾和条约“旧金山和约”所规定的托管范围不涵盖钓鱼岛。美国擅自扩大托管范围，非法将中国领土钓鱼岛纳入其中，后将钓鱼岛“施政权”“归还”日本，都没有任何法律依据，在国际法上没有任何效力。对于美日上述非法行径，中国政府和人民历来是明确反对的。

## 五、中国为维护钓鱼岛主权进行坚决斗争

长期以来，中国为维护钓鱼岛的主权进行了坚决斗争。中国通过外交途径强烈抗议和谴责美日私相授受钓鱼岛。1951年8月15日，旧金山会议召开前，中国政府声明：“对日和约的准备、拟制和签订，如果没有中华人民共和国的参加，无论其内容和结果如何，中央人民政府一概认为是非法的，因而也是无效的。”1951年9月18日，中国政府再次声明，强调“旧金山和约”是非法无效的，绝对不能承认。1971年，针对美、日两国国会先后批准“归还冲绳协定”

的行为，中国外交部严正声明，钓鱼岛等岛屿自古以来就是中国领土不可分割的一部分。

针对日本侵犯中国钓鱼岛主权的非法行径，中国政府采取积极有力措施，通过发表外交声明、对日严正交涉和向联合国提交反对照会等举措表示抗议，郑重宣示中国的一贯主张和原则立场，坚决捍卫中国的领土主权和海洋权益，切实维护中国公民的人身和财产安全。

中国通过国内立法明确规定钓鱼岛属于中国。1958年，中国政府发表领海声明，宣布台湾及其周围各岛属于中国。针对日本自20世纪70年代以来对钓鱼岛所采取的种种侵权行为，中国于1992年颁布《中华人民共和国领海及毗连区法》时，明确规定“台湾及其包括钓鱼岛在内的附属各岛”属于中国领土。2009年颁布的《中华人民共和国海岛保护法》确立了海岛保护开发和管理制度，对海岛名称的确定和发布作了规定，据此，中国于2012年3月公布了钓鱼岛及其部分附属岛屿的标准名称。2012年9月10日，中国政府发表声明，公布了钓鱼岛及其附属岛屿的领海基线。9月13日，中国政府向联合国秘书长交存钓鱼岛及其附属岛屿领海基点基线的坐标表和海图。

中国始终在钓鱼岛海域保持经常性的存在，并进行管辖。中国海监执法船在钓鱼岛海域坚持巡航执法，渔政执法船在钓鱼岛海域进行常态化执法巡航和护渔，维护该海域正

常的渔业生产秩序。中国还通过发布天气和海洋观测预报等，对钓鱼岛及其附近海域实施管理。

一直以来，钓鱼岛问题受到港澳同胞、台湾同胞和海外侨胞的共同关注。钓鱼岛自古以来就是中国的固有领土，这是全体中华儿女的共同立场。中华民族在维护国家主权和领土完整问题上有着坚定的决心。两岸同胞在民族大义面前，在共同维护民族利益和尊严方面，是一致的。港澳台同胞和海内外广大华侨华人纷纷开展各种形式的活动，维护钓鱼岛领土主权，强烈表达了中华儿女的正义立场，向世界展示了中华民族爱好和平、维护国家主权、捍卫领土完整的决心和意志。

### 结束语

钓鱼岛自古以来就是中国的固有领土，中国对其拥有无可争辩的主权。20世纪70年代，中日在实现邦交正常化和缔结《中日和平友好条约》时，两国老一辈领导人着眼两国关系大局，就将“钓鱼岛问题放一放，留待以后解决”达成谅解和共识。但近年来，日本不断对钓鱼岛采取单方面举措，特别是对钓鱼岛实施所谓“国有化”，严重侵犯中国主权，背离中日两国老一辈领导人达成的谅解和共识。这不但严重损害了中日关系，也是对世界反法西斯战争胜利成果的否定和挑战。

中国强烈敦促日本尊重历史和国际法，立即停止一切损害中国领土主权的行为。中国政府捍卫国家领土主权的决心和意志是坚定不移的，有信心、有能力捍卫国家主权，维护领土完整。

中华人民共和国国务院新闻办公室  
2012年9月

## 南海，世界最复杂的海

环球时报赴南海特派记者 程 刚

春末夏初，东北风已停，西南风未起，南海正处在短暂的风平浪静之中。从广州的码头起航到南沙群岛的美济礁，最直的航线也有约800海里（1海里约为1.85公里）的航程。船行海上，波澜微惊，飞鱼掠水，鸥鸟绕桅。目的地美济礁其实是一圈珊瑚礁，落潮时环礁才从水里稍稍露出头来，基本呈圆环状的礁线隐约可见，围在当中的是一个海中泻湖，如果不是亲眼所见，绝难相信，美济礁泻湖的海面竟如绸缎一般平滑。中国渔政部门就是看中了这种优良的天然防波条件，1995年在这里的礁盘上建起渔船避风设施并由农业部南海区渔政局全天候守护。

千里迢迢初到南沙，没有想到，对南海辽阔和美丽的感叹很快就被南海主权斗争的波谲云诡淹没了。《环球时报》记者在美济礁仅

停留一夜，就在翌日清晨目睹一架菲律宾军用飞机对美济礁的低空侦察。渔政员杨树森告诉记者，中国渔政在美济礁建避风设施，菲律宾一直耿耿于怀，侦察机平均一个月要来侦察一天，通常一天要来两个架次。最近，也许南海比较受人关注，菲律宾飞机来得很频繁，接连好几天每天都飞来转圈。十几年来在美济累计守礁已经 2000 多天的中国渔政 301 船教导员余木波说：“现在菲律宾到美济礁来干扰的程度比 1995 年时低多了，那时候军舰、飞机一道来，感觉侦察机就在我们头顶上，有人说‘扔个扫把都能把它打下来’，我们那时候还没有 1000 吨以上的渔政船，就用 300 吨的船冲着军舰迎上去。”

南海区渔政局的吴壮局长兼任广州军区边防委员会委员，他向《环球时报》记者介绍说，现在，世界上还存在海洋领土争议的也就十几个地方，而且绝大多数都是双边争议，全世界唯一存在岛礁、海域、大陆架主权和主权权益的多边交叉争议的就是南海，它同时也是世界上争议面积最大的海域。

南海是中国海域中面积最大的一个海，渤海、黄海、东海加在一起还不如南海大。南海面积近 360 万平方公里。世界上面积超过 300 万平方公里的海只有 3 个，南海排在南太平洋的珊瑚海和印度洋的阿拉伯海之后，是世界第三大海。所谓南海问题，指的是南海周边的 6 国 7 方，即中国大陆和台湾、越南、马来西亚、印度尼西亚、文莱和菲律宾，在南海岛礁归属和海域划分上存在分歧和争端。

争议最激烈、最集中的焦点在南沙群岛。在南沙，除了美济礁，南海舰队的南沙守备部队还驻守着渚碧礁、南薰礁、永暑礁、赤瓜礁、

东门礁和华阳礁，这是中国最南端的一支戍边部队。另外，中国台湾的武装部队据守着南沙群岛中最大的岛屿太平岛。南沙守备部队政委、海军大校卢永华告诉《环球时报》记者，南沙群岛总共有 230 多个岛屿、沙洲和礁滩，面积比较大、在涨潮时仍能露出水面的有 11 个岛和 5 个沙洲，但这些条件比较好的地方都不在中国大陆的实际控制下，除了太平岛，其他都被越南、菲律宾、马来西亚侵占了。

中国军队虽然在南沙有了落脚点，但每个礁的形势都相当严峻。中国受联合国教科文组织委托建有海洋气象水文观测站的永暑礁是中国大陆守卫的最大的一个礁，然而，它东北、东南、西南都有越南军队占据的岛礁，基本处在越南南沙守军的包围中。赤瓜礁被越占岛礁包围得更紧，它离鬼喊礁只有 1.7 海里，肉眼都能看到越军士兵的行动，它与琼礁也只相距 5.6 海里，再远一些的景宏岛则是南沙的一个大岛，上边有越南南沙驻军的第二指挥部。中国有驻军把守的最南端的岛礁是华阳礁，但它旁边有 4 个越占岛礁，其中南威岛是越南南沙驻军的指挥部。

中国社会科学院中国边疆史地研究中心的李国强研究员对记者说，其实，只要将历史上溯到 100 年之前，南海主权属于中国根本就没有任何争议，无数考古证据和历史文献证明，南海诸岛最早发现、命名、开发和连续管辖的历史都属于中国。吴壮局长说，18 至 19 世纪，荷兰、英国、法国、美国和日本，都曾有船多次进入南海活动，这些外国人在他们的记录和写的书里都承认，在南海诸岛上，他们看

到、碰到的人都是中国渔民。岛上有中国渔民搭的草棚、建的小庙、修的坟墓，这些表明，中国渔民历史上从未中断过在南海的生产作业。

李国强说，20世纪以来，世界主要国家出版的198种地图集和权威百科全书无不明确标明或承认南沙群岛及其附近海域在中国南海的传统海疆之内。卢永华说，中国历史上在南海有几次非常重要的行使主权行动——明朝的郑和下西洋、清朝晚期的李准巡滩、国民政府在二战胜利后接收南海诸岛。有意思的是，这些行动都在南海诸岛的岛礁名中留下了纪念，而这些岛礁名又反过来以历史背景的真实证明了中国历朝对南海管辖有案可查。南沙群岛中有郑和群礁，景宏岛以郑和下西洋的副使王景宏命名，马欢岛以郑和的译员马欢为名。清末两广总督张人骏派遣广东水师提督李准率水师乘“琛航”、“广金”和“伏波”三舰巡视南海，于是在南沙有李准滩、人骏滩，在西沙有琛航岛、广金岛。二战结束后，国民政府派军舰“永兴”号、“中建”号、“太平”号、“中业”号到西沙、南沙接收岛屿，“永兴”号接收的西沙主岛后来命名为永兴岛，“中建”号接收的西沙最大的沙洲后来就叫中建岛，而“太平”号接收的南沙主岛同样得名太平岛，中业岛自然是因为“中业”号接收而得名。

然而，南海的历史并没有阻止周边国家对它的争夺，激烈的争夺始于1956年，率先动手的是当时的南越政权和菲律宾。蚕食、瓜分南海的高潮则出现在20世纪70年代之后。研究南海问题的绝大多数专家都指出，20世纪60年代在南海盆地发现大量石油、天然气资源，南海成为“第二个波斯湾”，世界四大储油区之一，这是引发南海争

夺高潮的实质原因。李国强说，占岛是为了夺海，夺海是为了掠夺战略资源。按照国际海洋法，一个岛屿周围的主权水域可以延伸到 1500 平方公里，产生约 43 万平方公里的专属经济区，有了岛屿主权，就有了管辖海域的资源所有权。在巨大利益驱使下，这些南海周边国家已经不顾南海主权历史上一直属于中国的历史事实，以占领就是拥有的野蛮逻辑侵占南海岛礁，不顾中国的抗议，在南海的中国传统海疆内强行开采油气。据不完全统计，越南、菲律宾、马来西亚、印尼、文莱在中国传统的“断续国界线”（断续国界线是中国在南海海域国界线的一种叫法）内已经钻井 1000 多口，每年掠夺数千万吨油气，而中国在南沙海域还没有一口油井。

一名南海问题研究者说，南海所拥有的资源利益固然非常重要，但海洋对于沿岸国和航道使用国而言，战略空间和战略位置才是其重要性的本原，否则就无法解释，美国海军理论家马汉怎么能在石油、天然气成为世界主要能源之前就有了“海权论”的认识，南越和菲律宾为什么在南海发现丰富油气储量之前就开始侵占南海岛礁。越南的陆地国土是一个窄窄的长条，东西方向基本没有什么战略纵深，只有占领南海诸岛才能拓展越南的国防空间和战略纵深，因此，无论当时的南越还是越南都不惜代价抢夺南沙岛礁。而菲律宾曾有人把南沙群岛比做“抵在菲律宾腰间的一把匕首”。

至于南海的战略空间对于中国的重要性，完全可以借孙中山先生的话一言以蔽之——谁握此门户，则有此堂奥，有此宝藏也，人方以我为争，我岂能付之不知不问乎！在全球战略地图中，南海是连接

太平洋与印度洋、亚洲与大洋洲的要道，陆缘国要争海权，南海是必由之路，海缘国要夺陆权，南海是战略基点，在中国崛起而固有大国要强化和维护全球领导权的今天，这种战略意义尤显突出。

美国要在全球控制的 16 个海上交通咽喉点中，马六甲海峡、巽他海峡和望加锡海峡这 3 个都在南海附近。作为世界海运量第二大的海上航道，南海是东盟各国和欧、美、日、俄、澳等主要经济体的海上航运生命线。经过这一海域的国际贸易量占全球贸易量的 80% 左右，日本、韩国 90% 的石油进口要经过南海运输，南海地区出产的液化天然气 3 / 4 运往日本，美国从亚太地区进口的各种重要原料 9 成左右要走南海航线。如此重要的战略地位，加之南海周边国家刻意以极为优厚的合作条件把众多区外大国拉入南海油气开采项目，让它们在南海拥有较重的利益，区外国家对南海问题的介入程度越来越深，南海问题的国际化程度和国际关注度都日益增高。美军已有重返南海的动向，日本将海上交通保护线扩大到南海的大部分海域，以打击海盗的名义实现了海上军事力量在南海海域的存在。

南海周边虽然有中国这样的陆海大国，但历史上中国的海上实力只在郑和航海的年代短暂地强盛过，长期来看，南海周边从未出现过海上优势明显的海洋强国。对于陆权文化占主导地位的中国，其他的南海周边国家在侵占南海岛礁、圈占南海海域时，都认为它不会轻易采取激烈行动以示强烈反应。在中国提出“主权属我、搁置争议、共同开发”处理南海问题的过渡性原则后，一些争议国家的分析人士甚至对这个原则做出“中国暗示不使用武力解决南海争端”的解读。中

国是历史上唯一对南海岛礁和海域实施过管辖的国家，但在其他南海周边国家看来，不过是缘于南海周边早期形成的民族国家只有中国一个。日本占领东南亚前，越南是法国殖民地、马来西亚是英国殖民地、菲律宾是美国殖民地、印尼是荷属东印度，这些国家大多是在二战结束后才陆续独立的。

中国作家阿来去过南海后在文章中写了一段话：一个后发的国家，开始意识到海洋的重要，并且行动起来，开始维护自己的天然权利，却因为曾经的被殖民，因为后发，因为文化基因中海洋意识的缺乏，使自己维护主权的行为也那么航道曲折、波谲云诡，那么需要智慧和坚定。

### 南海问题争端始末：“复杂之海”其实并不复杂

一段时间以来，随着国际能源危机的加剧，南海周边国家在“南海主权”问题上动作频频，加上一些别有用心大国的搅局，使得南海形势变得更加波谲云诡。

中国人最早发现并开发了南海岛屿礁滩，从历史与法理的双重角度看，中国对南海诸岛及其附近海域都拥有无可争辩的主权

远在秦汉时代，中国先民在南海就已经有了航海通商和渔业生产活动。南海诸岛在唐代已列入中国版图。明代也将南海纳入行政管辖。二战中日本侵占南海诸岛，战后中国政府收回，并将其归入广东省管辖。

无论是中华民国、中华人民共和国对于南海诸岛行使主权的表述与行动，还是国际社会的普遍接受情况，中国对于南海以及所属岛礁都拥有无可争议的主权权益。

进入 20 世纪以来，世界主要国家出版的近 200 种地图集和权威百科全书，无不明确标明或承认，南沙群岛及其附近海域在中国南海的传统海疆之内。直到现在，很多岛屿的名字都印证了那段历史。

从地理上看，南海是一个半封闭海，北濒中国大陆和台湾，东临菲律宾群岛，南以连接西南婆罗洲到苏门答腊的一条线为界，西南是由马来西亚、马泰边界再到越南南端和越南南部沿岸，总面积约 350 万平方公里。南海岛屿大都狭小，其中最大者为东沙岛，面积约 12 平方公里。西沙最大的永兴岛约 1.85 平方公里，而南沙最大的太平岛，也仅 0.4 平方公里。

中国 1958 年的《领海声明》、1992 年的《领海及毗连区法》及有关“中国对南海诸岛及附近海域拥有无可争辩主权”的外交声明为南海诸岛的归属提供了法律依据。此外，中国作为 1982 年《联合国海洋法公约》缔约国，享有九段线内沿陆地领海基线及符合条件的岛屿领海基线向外 200 海里的专属经济区，以及最大不超过 350 海里大陆架的主权权利及专属管辖权。

所谓九段线是我国在南海海域国界线的一种叫法。1947 年，当时的中国政府在其编绘出版的《南海诸岛位置图》中，标绘了一条由 11 段断续线组成的未定国界线。新中国成立后，经政府有关部门审

定出版的地图在同一位置上也标绘了这样一条线，而只是将 11 段断续线改为 9 段断续线。这一条线通常被称为传统疆界线。

事实上，早在 1968 年联合国有关资源机构发表南海拥有丰富石油资源的报告之前，南海的形势可以说非常平静，有关国家也承认南海主权属于中国。但在这一报告发布后，南海周边国家纷纷提出对南海岛屿的主权要求，并采取行动占领岛屿，才发生了与中国的领土争端。很显然，南海争端的发生缘于对资源的争夺。

即便在这种情况下，中国仍本着和平友好、照顾大局的原则，提出“主权属我、搁置争议，共同开发”的主张，期望通过和平谈判、共同开发的方式，与有关国家解决南海争端。

但目前南海诸岛的情况是，东沙群岛归中国台湾省高雄市管辖，由台湾军队驻守。西沙群岛与中沙群岛在我管辖之下，而南沙群岛已被掠夺得支离破碎，海域被分割，岛礁被侵占，资源被掠夺。

南海所拥有的资源利益固然非常重要，但海洋对于沿岸国和航道使用国而言，战略空间和战略位置才是其重要性的本原

南海诸岛，特别是南沙群岛之所以引起周边国家的垂涎，当然是由于它们在经济和战略方面的重要性。

在经济方面，南海各岛有一种天然资源——堆积如山的鸟粪，颇值得开发。据估计，仅太平岛一处就蕴藏着 10 万吨以上的鸟粪、磷矿，它们是十分宝贵的天然优质肥料。此外，南海海域的渔业资源也极为丰富。南海的海水温差大，因此热带和冷水性鱼类都能在这片海域生存。

南海海底蕴藏着大量的油气资源，主要分布在 24 个沉积盆地，总面积约 72 万平方公里。石油地质储量在 230 亿至 300 亿吨之间，而且含硫量少，品质优良。更引人注目的是，科考人员在中国南海北部圈定了 11 个“可燃冰”矿体，预测储量约为 194 亿立方米。专家称“可燃冰”是石油、天然气的最佳替代能源。

蚕食和瓜分南海的高潮之所以出现在 20 世纪 70 年代后，原因就在于 20 世纪 60 年代，在南海盆地发现了大量的石油和天然气资源，使南海成为世界四大储油区之一，这是引发南海争夺高潮的实质原因。

在巨大利益的驱使下，一些南海周边国家，已经不顾南海主权历史上一直属于中国的事实，以占领就是拥有的野蛮逻辑，侵占南海岛屿。

从战略上分析，南海地处太平洋和印度洋之间，其战略地位十分重要，素有“亚洲的地中海”之称。南海处于越南金兰湾和菲律宾苏比克湾两大海军基地之间，为太平洋和印度洋之间的海上交通要道，是东亚通往南亚、中东、非洲、欧洲必经的重要国际航道。在我国通往国外的 39 条航线中，有 21 条通过南海，60% 的外贸运输从南海经过。

美国在全球控制的 16 个海上交通“咽喉点”中，有三个都在南海附近。作为世界上通航量第二大的海上航道，南海是东盟各国、欧洲各国、美、日、俄、澳等主要经济体的海上航运生命线。经过这一海域的国际贸易量占全球贸易量的 80% 左右；日本、韩国 90% 的石油

进口要经过南海运输；南海地区出产的液化天然气 75%运往日本；美国从亚太地区进口的各种重要原料，九成左右要走南海航线。显而易见，拥有南海诸岛，可有效控制这一重要水域和国际航线。

在“周期性”的南海主权争端中，外部势力的干预，特别是美国所谓“中立调停者”的姿态并不能掩盖其试图从中渔利的企图。

为了制衡中国，部分国家采取了拉住域外大国对抗中国的做法。当前的南海已俨然成为大国全球利益的前沿阵地。从当年的 EP-3 侦察机在南海上空对中国的情报侦察，到如今海上侦察船的魅影频现，南海已经成为不少国家对华侦察和制约的前沿。

南海重要的战略地位，加上周边国家刻意以极为优厚的合作条件把众多区外大国拉入南海油气开采项目，让它们在南海拥有较重的利益，区外国家对南海问题的介入程度越来越深，南海问题的国际化倾向和国际关注度都日益增大。

近年来，东盟国家将南海问题国际化的主张，更迎合了西方国家尤其是美国遏制中国心理。美国官员多次公开声称，中国对南海的主权要求是“南沙争端的根源”，美国不能允许中国在南海地区取得“战略支配地位”，美国应与东盟国家一起“共同对中国施加压力”，以谈判解决南海问题。

事实上，美国在 1995 年以前对南海的基本政策是“中立”和“不介入”，表示“即使南沙发生冲突也无义务直接卷入战争”，提醒有关国家不要轻举妄动。《联合国海洋公约》生效后，美国对南海的政策开始由“不介入”转向“介入但不陷入”。除美国外，俄罗斯也在

南海有所动作。无论是俄对越军售还是俄试图重返金兰湾军事基地，都显示出俄罗斯不愿放弃在该地区的重要利益。日本出于对自身未来安全环境的预测，认为只有保持“群雄割据”，南海的区域安全才可能不被中国一家控制，日本的海上生命线才不会握在中国的手里。对南海，甚至连印度也表示“从阿拉伯海的北面到南海都是印度的利益范围”。近年来，印度提出的“东进太平洋战略”，就是试图扩大在南海的发言权。

“和平崛起”不应、也不会成为对中国维护国家海洋权益的束缚，周边国家更不要作出中国“和平崛起”就是蚕食中国权益良机的战略误判

海洋水域的争端主要是指因专属经济区或大陆架划界而产生的争端。所谓“南海问题”，是指南海周边的“六国七方”，即中国大陆和台湾、越南、马来西亚、印度尼西亚、文莱和菲律宾，在南海岛礁归属和海域划分上存在分歧和争端。

从上世纪 70 年代开始，越南等国对南沙群岛提出主权要求，并以军事手段占领了南沙群岛部分岛礁。到目前为止，越南占领了南沙 29 个岛礁，基本上控制了南沙西部海域。菲律宾人把南沙群岛比做“抵在菲律宾腰间的一把匕首”。目前，菲律宾侵占了中国南沙群岛的 10 个岛礁。其中，第二大岛中业岛已被菲律宾设为南沙群岛的指挥中心。

此外，马来西亚还占领了 3 个岛礁，在所占岛礁上有驻军和简易的飞机跑道。“六国七方”中，文莱虽未派兵进占，但对南沙油气资

源的掠夺不甘人后。目前已开采油田 9 个，气田 5 个。印度尼西亚则宣布对 8 万多平方公里的中国传统海疆享有“主权”。而我国目前实际控制岛礁仅 9 个，其中大陆 8 个，台湾 1 个。

对南沙争端，早在 1984 年小平同志就提出了两个选项：“一个办法是我们用武力统统把这些岛收回来；一个办法是把主权问题搁置起来，共同开发。”

基于睦邻友好的和平政策，中国确定了以和平方式解决南海争议的选项。但是，这并不意味着中国没有使用武力收回被占岛礁的权力。当前，中国走和平崛起的道路，其主观诉求在于避免走历史上崛起的大国搞军事扩张导致全球性战争的老路，但这种理性选择并不意味着中国惧怕外部试图强加给中国的冲突。

长期以来，从和平发展的世界大局出发，从亚太地区稳定与繁荣的地区利益出发，中国一直坚持“主权属我、搁置争议、共同开发”的原则，对目前多数岛礁被相关国家占领、油气资源被掠夺的现状保持了高度的克制，并探索用双边协商的办法逐步解决岛礁和海洋划界争议，这是此前南海局势保持相对稳定的根基所在。

但是，近两年来，越南、菲律宾等国一再将中国的理性、大度、忍让视为坚持和平崛起的中国的无奈选择，不断冲击中国的利益底线。

南海问题由来已久，非一朝一夕就能解决，确实需要各方以合作的姿态、通过沟通和协商妥善处理。只有相关各方真正致力于维护南海地区和平与稳定，才能把南海建成真正意义上的和平之海。

## 作文明星秀

### 老师的话

张宝华的暑假作业，不是纯粹的为了完成任务而做的，他在用心写作，有意为文。读他的文章浓浓的乡土气息扑面而来，清新而朴实。

之所以推荐给《新竹》，是因为想用他的作品告诉同学们：同样的时间，不同的使用，创造的价值是不同的；同样的事情，不同的态度，收获的结果是不一样的。 ——苏爱华

### 李老汉

高 365 班张宝华

李家湾里有个李老汉，是村里有名的能人，自打三十几岁起到如今奔六十的人了。一直担任着村长。带领大伙修了水渠灌了田，修了公路致了富，连带着平日里谁家有个红白喜事又或是哪家子婆媳不和，有他出面，保准料理得顺顺当当。

李老汉坐着李家湾当家人的位置，连老乡长也是称赞连连，早些年指派书记，都差不多是李老汉自个儿选助手。李老汉每每磕磕烟杆，把嗓子一咳，他的话也就成了村里人照办的决议了。

但自打去年掀起了什么“大学生作村官”的风，李家湾也破天荒地未经李老汉作主，指派了刚毕业的小二黑作起了毛头书记。

李老汉本来心中不悦，但转念一想，小二黑这娃是他看着长大的，人聪明又踏实，还是村里出的唯一一个状元郎。所以李老汉也就没当回事了。

可坏就坏在李老汉不当回事，前段时间召开村里一年一度的大会。按往先惯例，由妇女主任刘婶念完上年总结，再由李老汉把自己的主意一讲，大家伙举个手表示通过便就完了。

但今年不同了，李老汉说自己想把上头拨的款用来给村里修个大雕塑，作标志，也好在这附近几个村中露露脸，为李家湾人脸上攒攒面子。正当大伙习惯性举手通过时，小二黑突然站起来说：“李叔，我觉得还是将款子拨给村小，村小里头桌椅早该换了，顺便也给老师们配些办公用品。”说着小二黑一脸期待地望着李老汉。李老汉的脸色不太好看，古铜色的脸上有些发青。“嗒嗒”地使劲抽着烟。台下的村民们却早议论开了，大家伙东一句西一句地扯来扯去。

“我看小二黑这娃子说得不错……”

“那哪成，这么多年了，不都是老李说了算。”

“是啊，没老李哪来我们李家湾今天的日子”

.....

小二黑没料到自己的一句话引起这么大反应，站在那感觉浑身都不是，一张本就黑的脸儿快涨成猪肝色。不时望望李老汉，又看看台下。但他没注意到台下张婶早急坏了，不停地用眼睛示意自己的儿子

小二黑快坐下，似乎要他向李老汉认错一般。

李老汉又“嗒嗒”地抽了几口烟，习惯性地往桌子上磕磕烟竿，清清嗓子，待大家会意地静下来便发话了：“我看小二黑这娃崽说的也不错，就按他说的办吧！”

这一下自然又引起了轩然大波，不少人纷纷质疑：“李叔今天是怎么——你向来说一不二的啊……”

小二黑显然也没想到李老汉会同意得这么快，有些不知所措。只有台下的张婶脸上焦急之色更浓，攥着双手不停地顿脚。

又过了好一会，李老汉再度磕磕烟竿，清清嗓子：“嗯嗯，没意见就散了会吧！”说完率先起身出了会堂，留下一堂的人在愕然。小二黑愣了一下，立马起身追了出去。

会堂里马上又沸腾了……

## 刘婶

高 365 班张宝华

刘婶其人，约摸着四十出头。容貌平平，其自称日后必有福气。此外亦不失了当家婆的那股儿霸气。

刘婶一直在绿福小区工作，一直担任着居委会副主任。平日里，小区连点鸡儿蒜皮也给她处理得有条不紊，赢得小区里的一致好评。

前些天，与刘婶一同在居委会工作的张大妈给儿子请到北京享清

福去了。这主任的位置一下子空出来了。刘婶本以为自个终于“转正”了，每个月可以多领那三十八块五的津贴了。孰料却被王家的那小媳妇小美顶了缺。这可让刘婶心里好几天的老大不舒服，撇开那三十八块五的津贴不说，面子上也不好看啊。

刘婶虽心里头有疙瘩，但嘴上不说，她还得保持气度嘛！日子便也就这样一天天地过了。

转眼到了中秋了，绿福小区因为各项工作在全市各小区中都首屈一指，上头决定给绿福小区居委会发放慰问礼品，据说还是市长亲自发的话。

这天下午，上头派的礼品就来了。刘婶亲自到接收的礼品。呵！一看啊，果然不同凡响，那包装都快让刘婶闪花了眼。将东西在办公室放置好以后，刘婶又乐滋滋地一样样仔细瞅了起来，其中就数那两盒金装月饼最贵了。于是刘婶心中犯了嘀咕，这两盒月饼会发给谁？那主席李大伯是少不了的，那一盒不会给那王家小媳妇吧，毕竟她才是主任啊。哼，没错，肯定是这样。不过这也太对不住自己了，刘婶的心中开始怄火了，那王家小媳妇不就比自己年轻点，嘴巴说话那腔还带嗲似的，哪比得上自己的资格老呢。

恰在这时，小美来了，见到刘婶便热情地打招呼：“刘婶，您在啊。”

刘婶听了却不是一个味，心中道：我不在，难道还去了不成。嘴上却是说：“小美啊，你来啦，你看上面真派礼品下来了，没一样是省钱的货！”眼光又瞟瞟其它礼品，却越看越发不中意了。

小美也没觉出刘婶有些异样来，依旧心情大好地说：“是啊，尤其您和李叔的那两盒月饼，据说得一千多呢！”说着拿起刘婶刚刚相中的那两盒月饼打量了起来。

这下刘婶懵了，赶紧问道：“小美，你刚刚说啥，我和李大哥的，应该是你俩的嘛！”

小美听了一怔，马上笑道：“这哪轮到我啊，大家都说小区里您功劳最大，况且下个月李叔就辞职，大家都商量好让您坐他位置呢！这不才让我捡便宜成了主任了。”说完拿起一盒别的月饼转身跟刘婶道别。

刘婶也这才明白过来，赶忙拿起一盒最好的月饼硬塞给小美，说：“小美啊，你拿这盒吧，我和您刘叔两人在家，吃不了这么好的，这不你家公公婆婆也来过节了嘛！”

小美连连推辞：“这不合适，这不合适……”

刘婶又强塞给她，说：“怎么不合适了，怎么不合适了。拿着！拿着！”

几番推辞，小美拗不过刘婶，只好连连道谢后拿走了本该是刘婶的那盒月饼。留下刘婶一个人抱着那原先越瞧越不顺眼的月饼，心里美滋滋地算着：“那我下下个月开始每个月可以多领一百二十元津贴了吧……”

## 老 相

高 365 班张宝华

很多年前的一个傍晚，至于到底是多少年也没人记得了，老相挎着一个破皮包出现在了刘家湾。没人知道他叫什么，也不知道他从哪里来，只知道一口浓重的苗音，不时憨憨地傻笑。村头的刘老头打先管他叫老相，大家便也都这么叫了。老相也就开始在刘家湾落了脚。

老相在刘家湾没亲没故，便靠给刘家湾的人家做短工为生。租了村长刘大全家的老屋住着。渐渐地，人们也就习惯了老相的存在。东家砍树伐木喊他去，西家修房挑砖也喊他去。老相为人老实，做事踏实，比请别的短工划算得多。有人看老相人也不错，便介绍给村里的王寡妇。起初王寡妇似乎也中意，隔三差五喊老相去家里帮这帮那，偶尔也留他吃顿饭。老相自然也乐呵。可谁知日子一长，老相几番提结婚的事，就是没得王寡妇半个字的回复。老相自此也知了趣，却依旧在刘家湾给人做短工，只是再有人说结婚的事，便会掉头走开。

十多年，二十多年，也不知老相来刘家湾的多少年了，只知道老相早已从一个青壮汉子步入中晚年了。喊他做工的人家越来越少了，老相知道，是嫌自己手脚不麻利了。只有村头发花白的刘老头还时常喊老相一起唠叨唠叨，但从来都是刘老头边抽烟边嘀咕个不停，老相在一旁“嗯”几声而已。刘老头两个女儿都嫁远了，一年两年不回来也是常事，老伴又去得早。所以老相也会帮刘老头砍些柴火，毕竟他现在也是很闲的了，幸而早些年攒了些钱，所以也凑合着过日子。

村里的刘二见了，便常拿这说事，笑话老相就该认刘老头做了爹，这样一个有家一个有了儿，两全其美。老相听了依旧隔三差五给刘老头送扛柴火去，却不去刘老头家中坐了。刘老头过了好一阵终于明白

了事情的来由，冲到刘二家指着刘二一阵大骂，刘二自然不敢与刘老头这半截身子骨入土的人较真，毕竟刘二的爹都管刘老头作叔。

转眼又到了重阳，老村长刘大全又别着烟枪上老相住处要一年的房钱了，只是这回不同了，老相早已不在老屋里准备着钱恭恭敬敬地交与他了，老屋早就人去楼空了。刘大全有些伤感，叹息着这老相终于走了，也不知是为老相的离去没人再会租用他这早该拆的老屋伤感还是别的。

几天后，从隔壁李家屯传来消息，老相淹死在了水库里，死时身上没了一分钱，只有那个当年他挎来的破包。安葬费是乡镇府出的，据说钱不少，李家屯负责安葬的几家人都得了好多。

事后听刘老头说，老相原本是贵州的，老婆早些年和村的队长好上了，还设法将他的房屋都霸了，老相气不过，便一路流浪到刘家湾落了脚。说完刘老头还会掏出一小沓钞票给人看，说是老相走前寄存在他这里的。

时间很快翻了一章又一章，叶黄叶绿，叶绿叶黄，只有老村长重阳时才会想起有老相这么一个人来刘家湾住了这么久。时间似乎早已将老相存在的一切冲刷得干干净净，或许只有李家屯那个土包与刘老头重阳后几天烧的纸钱灰表示着老相来过这世间。

## 那一年，我十七

高 365 班张宝华

那一年，我十七了  
在那林花谢了春红  
嫩果上了枝头  
丹桂尚未飘香的时节

那一年，十七的我  
看过一两本书  
认得三五个字  
写过六七首诗  
找来八九观众  
总搏得十来遍摇头

那一年，十七的我  
喜欢一两位歌手  
爱唱三五首歌曲  
有过六七天的练习  
依旧调走八方九天外  
唱出十分轰动

那一年，十七的我  
想过一两个女孩

有着三五个铁杆  
经历六七年的中学  
面对八九门学科  
却是十成热血

那一年，十七的我  
怀着一两个愿望  
肩负三五重使命  
带着六七亲人的厚望  
对视八九老师的目光  
装作十分的淡定

那一年，我十七  
所有的一切  
如同古寺墙上的朱漆  
想念的早已斑驳  
想忘的总有痕迹  
而我依旧继续  
继续我青春无悔的十七

这个暑假干了啥

高 365 班张宝华

在我心里，巴金是我国近代很伟大的一位作家，不是因为他的文字，而是他晚年对于文革时期的自己的无情剖析。这该是怎样的一份勇气与坦荡啊。

我虽不才，也欲图仿效老先生，回眸看看自己这个暑假的时光。

首先这个暑假对于万万千千的中国高中学子来说，实在是一个梦中才会有的暑假——连一天课都未补。于是乎，绥宁一中高二的莘莘学子定然又进行了一番洗牌：学习自觉刻苦者定然抓此良机，大补恶补弱势科目，不敢妄言其一日千里，定有长足进步；其余者自然是顺水行舟，“草堂春睡足，窗外日迟迟”了。

当然，目前我把自己定位于“卡”字，局中的意思，不上不下的位置，观者必知。本来这对于我也是一天赐机，可以趁机收复英语、数学战场失地，一举逆转兵败如山倒之劣势。事实上，暑假两月余，我无一天不在挂念此事。行动上，我也积极踊跃投身“袁唐补习班”，意欲重整战鼓。但是效果却未如想象的那般好，原因无他，补习之时没有十二分投入也。虽然时时不忘提醒自己刻苦努力，数学也有所好转，但英语涛声依旧。再者见一同补习之人，也少有专心致志者，我心便越发难以专注。补习的日子只有十七天，两只拳头握紧，尚未全部打开便过去了。

紧闭牙关，坚持至补课完成。大呼内心须调整，向老妈说道一声便往乡下钻去了。扬言宁静养心，调整状态，整装再上阵，毕竟暑假日子方才去了不过一半。好生惬意舒适的日子就此开始。

常言道：业精于勤荒于嬉。如此安逸的日子使我身心放轻松之余，

斗志也日见消磨。但我不是陶渊明，又岂能安乐于这乡下田园之中呢？慌慌张张，收拾行李，又直奔长铺而来。本说调整状态，状态何曾完成调整，也只得硬着头皮学习了。

这一回确是真真切切完完全全自学了，没上补习，每日自己在家中看书写作业，忙忙碌碌，效率却是极低。原因嘛，冰箱之中的苹果总是那么香甜诱人。而我口舌也总是那么容易干渴，需要不时喝口水。水果吃多了，水喝多了，尿也多了，起身出恭的次数自然就多了。好不容易静下心来演算，又突发兴致信笔涂鸦。

几天过去，恰逢生日，决心休息一日，以便深刻反省，重新激起斗志，再度扬帆于学海，攀登于书山。

所幸十七的年龄提醒自己不能再放纵自己了。重新收拾过后的心安分了不少。然而两个月的暑假已然如网上所流传的那句话一般，“尊敬的客户，您的暑假余额已不足。”只是少了那句“请尽快充值”，毕竟一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。

蚊子再小也是肉，或许别人已经冲刺到白热化阶段，倘若我就此言败，与他人差距只会更大，于是也便更加投入于学习之中，以图避开“不进则退”的魔咒。

我的暑假就干了这些啥！

## 张宝华档案

班级：高 365 班

性格：爽朗豁达，乐观积极

爱好：写写诗，练练字，打打球，跑跑步

座右铭：求学行三五，人生想二一

偶像：老舍先生

梦想：做一名成功的领导者

## 写作感言

陆放翁曾有云：“文章本天成，妙手偶得之。”生活于这大千世界之中，有众多素材都是可以成为如放翁笔下的那般“天成”。关键在于我们是否有那双“妙手”，这也就需要我们勤加练笔。

暑假里，文笔一直不佳的我遵照苏老师的教导，多看书，多练笔，又有幸受到杨盛荣老师几篇小说佳作的启发，不意竟会得到肯定。这给予了我莫大鼓舞，也让我顿觉平日练笔的重要。

我决心日后更加努力练笔。 ——高365班张宝华

## 双语看台

### One character as dowries

He Shaoji, a famous poet and calligrapher in the Qing Dynasty, especially brought a chest back from the capital after learning of his daughter preparing the dowries. On the day of her wedding, his daughter Chunmei opened the chest, when the whole family were stunned. In fact, the chest was empty, with its inner bottom inscribed with a neat Chinese character

“Diligence”. The newly—weds realized how much He thought of their marriage.

## A letter of one word

In the early 1960s, the famous writer Zhao Shuli received a letter from his eldest son Zhao Guangyuan, asking him for money. The letter just read “Money”. Zhao Senior wrote back swiftly and wittily, “Zero.” In his opinion, now that his son had been self-reliant, he should no longer ask his father for money.

## One word as a sample

A jealous guy wrote a letter in a sarcastic tone to the famous U. S. writer Ernest Hemingway, “I knew that each word you write is priced at one U. S. dollar. Here is enclosed one dollar. Please send a sample back.” Hemingway received the note, and wrote back, “Thanks.”

## One character as the verdict

During the Qing Dynasty, a widow wanted to remarry, but she was barred by her family and neighbors for all sorts of excuses. Thus, she submitted a complaint to the authorities, “In my early teens, I was bereft of my husband and widowed. My father-in-law is far from old and my brother-in-law has been adult. On the suspicion I am laid, whether or not should I get

remarried?” The county magistrate received her complaint and was struck with admiration after reading it. At the stroke of a brush pen, he wrote the verdict, “Permitted.”

## 一字嫁妆

我国清代著名诗人、书法家何绍基，在得知女儿备办嫁妆后，便特地从京城捎回一只箱子。大喜之日，女儿春梅打开箱子一看，全家愕然。原来箱内空空如也，只是箱底工工整整地写着一个大字——“勤”。小夫妻领会了父亲的良苦用心。

## 一字家书

20世纪60年代初期，著名作家赵树理收到大儿子赵广元要钱的一封信，内容只有一个字：“钱！”赵树理的回信不仅快而且妙：“0！”他认为儿子既已自立，就不该再依赖父亲。

## 一字回信

一个爱妒忌的人写了一封讽刺信给美国著名作家海明威：“我知道你现在的身价是一字一金，现在附上一块美金，请你寄个样品过来。”海明威收下美金后，回了一个字：“谢！”

## 一字判词

清代，一个寡妇想改嫁他人，受到邻居和家人的百般阻挠。于是，她向官府递上了状纸：“豆蔻年华，失偶孀寡，翁尚壮，叔已大，正瓜田李下，当嫁不嫁？”知县接状，拍案叫绝，挥笔写下一字判词：“嫁！”

# Hawk Roosting

I sit in the top of the wood, my eyes closed.  
Inaction, no falsifying dream  
Between my hooked head and hooked feet:  
Or in sleep rehearse perfect kills and eat.

The convenience of the high trees!  
The air's buoyancy and the sun's ray  
Are of advantage to me;  
And the earth's face upward for my inspection.

My feet are locked upon the rough bark.  
It took the whole of Creation  
To produce my foot, my each feather:  
Now I hold Creation in my foot

Or fly up, and revolve it all slowly—  
I kill where I please because it is all mine.  
There is no sophistry in my body:  
My manners are tearing off heads—

The allotment of death.  
For the one path of my flight is direct  
Through the bones of the living.  
No arguments assert my right:

The sun is behind me.  
Nothing has changed since I began.  
My eye has permitted no change.  
I am going to keep things like this.

## 栖息之鹰

我栖息在树端，双眼紧闭。  
在我如钩般的头与爪之间的身体：  
纹丝不动。无梦无息  
或在熟睡中演练完美的猎杀和啄食。

高枝予我以便利！

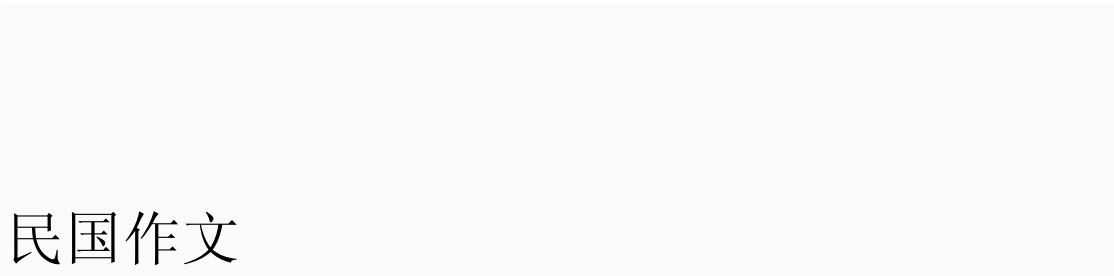
空气的浮力与太阳的光辉  
成就了我的优势：  
地球上的一切都在接受我的检阅。

我的双爪紧紧抓住粗糙的树皮。  
万物之主造就了我  
我的利爪。以至于每一根羽毛：  
如今，万物尽在我的掌握之中。

或者一飞冲天。慢慢盘旋——  
兴之所至，手到擒来。因为一切都是我的。  
我的躯体里没有别的念头：  
我的主旨就是撕开猎物的头颅——

生死由我掌控。  
我飞翔的目的清晰而唯一  
直扑猎物。粉身碎骨。  
我的权利不容争辩：

上帝护佑着我。  
从一开始，就没有任何改变。  
我不允许任何改变。  
一切如常，一如既往。



## 民国作文

### 五卅的回忆

上海私立爱国女学高中三年级 施秀文

记得在民国十四年的一个五月里，我那时年纪很小——恐怕只有十岁吧。在这天真活泼的时期中，我的脑海里，充满着嬉戏的影像，什么小汽车、糖果，绕住了整个的我，而什么是世界、国家，对于我

是毫无存在的。但是在这平庸的年头，竟会使我简单的意识上，受着这么一个深刻的打击。

那是一个火热的下午，马路上如蚁的行人还是和往日一般，各个店铺子仍做着不同的买卖。我呢，还是依旧玩着我的小把戏。可是似乎瞥见那灰白色的墙壁上，有几张红色的纸条在怒吼着。

“噼……啪……噼……啪……”一阵紧迫的声响，打破了平和的空气，立刻，人们似潮水一般地冲决着，面部的表情是多么的不自然。从每个人惊悸的形色上，我觉得一定发生了什么不幸的变故了！

幼稚的心，怀着一股恐怖，我没命地往家里跑，跳上楼梯，倚着了那靠马路的窗洞，低头下瞧。只见下面是大哭小喊，人头似海水奔腾时跳跃的波浪，无目的地尽往前冲撞着，冲撞着……忽然从斜刺里，几辆黄包车，如电闪般地驶来，载着一个个受了伤的青年们。其中一个手捧着肚子，那黄色的制服上，深深地溅满了紫色的血花。他的眼睛紧闭着，脸色灰白，知觉怕已经失去了！其他有的伤了手，有的伤了腿。最使人注目的，便是那最后一辆车的踏板上，一个青年蜷曲着，颊骨上有被刺刀刺的两个窟窿，创口很深，血水仍在汩汩地往下流。一件白布的褂子，尽被尘污和血渍染成了紫黑色。他的两只血痕斑斑的手紧抱着头，呼吸很急促，但是他口中仍不断高呼着：“打倒……打倒……打倒……”

我脆弱的神经里，射入了一针强有力的刺激剂，浑身上下都麻痹了。眼前在转着无数的花圈，一阵阵地发黑，牙齿不自然地在互相击搏，腿像瘫痪了一般。我再没有继续瞧的勇气，寒栗栗的把门窗闭了，

手儿托着头腮，静静地在运用着简单的思想，研究着这件事的起因，但结果仍是猜不透什么来由。

门铃“丁丁”的几声，一个高个子的人直蹿进来，形色很慌张，脸色红红的，肋下紧紧地夹着一叠白色的纸张，一件湖绸长衫背后撕破了一大块，脚上一双鞋好似雨地里搅过了一般，湿漉漉的，连那白色的绸裤都玷污了。

正坐在墙角里吸着烟卷的父亲蓦然瞧见了这位高个子的人，两手立刻起了颤抖，眼睛睁得像铜铃似的，带着雷电式的光波，手中的烟卷儿不住地在跳舞，闪闪地，刺醒了我模糊的双眼。

当我的眼恢复感觉的时候，才认清这个高个子的影子——我的表兄明，正坐在我的对面，头往下垂着，平日精锐如鼠的目光，今天却迟钝地注视着他那拖泥带水的脚面。点点的莹珠，隐约地从他的眼眶中，连续地滴着、滴着，直滴到冰块般的水门汀上。

父亲的头脑，向来是主张安分守己，“各人自扫门前雪，莫管他人瓦上霜”这句成语，乃是他唯一的标语。当他看见明这副狼狈的模样，便知道发生了什么事了。经验报告他，这类的举动是不合于道德的。并且他以为青年人的责任，重在书本。为了求学，表兄曾费去了整千的金钱，几度的挣扎，而如今却干了这冒险的工作，多么使他老人家失望呢！所以，埋怨、憎恨之声便滔滔不绝地来了。

一阵阵哭泣声、呵责声，使我这个站着的孩子呆住了，默默地向着严肃的父亲作了一刹那的审视。转眼瞥见了那两肩耸伏、悲哽呜咽的表兄明，同情的心又包围着我，喉管中好似有什么东西在作梗，眼

珠儿一阵酸涩，泪水便簌簌地往下直迸——虽然我并不知道这是怎么一回事。

明骤然地把身子挺直了，猛力地拭干了滴滴的泪痕，整了整皱得不堪的长衫，含着悲哀的眼光，向父亲微微地望了望，然后无精打采地走了出去。那横躺在桌上的白色纸包，静寂地在等待着人们去移植。

好奇心刺激了我，我再也不顾及父亲的威严，随着他出了家门，紧紧地拉着他的衣角，怀疑地望着他。但是他并没有理会我，好像没有发觉似的。他的眼睛挤成一线，两条浓眉交结着，嘴唇儿不住地在颤动，拖着笨重的两腿，无目的地，一步步向前挪去。

经过了云南路，便是南京路了。巡捕房的红屋顶耸然直立着，向例关闭的大门，今天开放着，两边站满了雄赳赳的、枪弹齐全的外国巡捕。他们的面庞真有些像城隍庙里排列在两行的皂吏，令人一见心寒！

在那马路的中间，停着三辆紫红色的汽车，皮管躺在地面上——这是救火车，我知道。但是我找寻了许久，不能找见一处火烧的所在，不过地面潮湿得似淋过雨般的——皮管的管口里仍继续在吐着水泡。许多的外国巡捕很忙碌，带着势利的神气，来回在街道的四周走着。

突然，明的步伐停止了，两眼集中在一个黑暗的、满堆着垃圾的弄口，深郁地发了一声长叹。我的眼光顺着他的注视方投去，脆弱的心灵便起了一阵骚动。只见那一角里，现着一团紫红色的血——人类的血——因为经过了空气的侵袭，由鲜红而乌紫，由乌紫而渐渐地凝结了。一阵风起，使人闻之欲呕的腥臭冲入了我的鼻孔。我满腹怀疑

着这血痕的由来，以及我所看见的一切。表兄是一定晓得的，我想问，可是我瞥见了他那张神圣不可侵犯的脸，发问的勇气立即消灭了。

热闹的南京路今天是死了，各商店关着大门，不见一个人影。一张张贴着的标语，有气无力地向下倒挂着。寂静的空间，只有我拖着笨重的皮鞋沙沙地跟着他的脚步，一高一低地交响着，向着黄浦江畔。

## 世界第二次大战在亚洲爆发的可能性

江西省立南昌女中高中普通科三年级 吴小韫

第二次世界大战，在不久的将来便要爆发，这不但是投机的预言家这样说，就是全世界的人们，也没有不一致的承认。因为第一次大战停止，《凡尔赛和约》成立的时候，早已蕴藏着第二次大战的种子。我们观察近几年来国际形势的险恶，和一九一四年战前的形势，几乎完全相似，凡前次大战所以酿成的原因，差不多完全都有，例如领土问题的纠纷、殖民地的争夺、外交上的纵横捭阖、军备上的竞争激烈。这种严重的情形，比较一九一四年以前，还要厉害，加上关税壁垒的高筑，经济利益的矛盾，没有不变本加厉、比以前更甚的。所以第二次世界大战的难幸免，是极明显的事。

至于爆发战争的火药库，究竟在哪里呢？就一般形势来观察，在欧洲或在亚洲都有发生国际战争的可能。现在我们暂时把欧洲问题撇

开，专谈亚洲问题吧！亚洲问题是以中国问题为中心，而以日美英俄四国为斗争的主角，它们的斗争，我们可从三方面来观察。

### 日俄的战争

日俄战争就是日本大陆政策和俄国东进政策的冲突，我们知道日本的大陆政策是明治维新以后一贯的政策。中日战争的结果，夺去了中国的台湾和朝鲜。日俄战争的结果，又并吞朝鲜，侵入满洲，这和俄国东进政策早已是势不两立。自从“九一八”事变以后，日本又想仿效从前并吞朝鲜的故智，想要再打败俄国，占领我东三省和内蒙古，甚至想伸展势力到华北，并且窥视俄属沿海洲和西伯利亚一带，实现所谓大陆帝国的黄金梦。我们看它在满洲和内蒙积极地作军事准备和交通建设，便可知道日本对俄的野心。在这种积极的形势之下，俄国当然不能自甘退让，所以日俄关系的紧张，在任何方面都可看见。

另一方面，苏俄为求第二个五年计划的完成，对日本的威胁不得不暂时忍耐，而唱所谓和平外交，实际上不过借以作幌子，而作它“宁西政策”的运用。我们看它已和东欧、西亚各国缔结了多边不侵犯条约，又和美国恢复了邦交，和法国缔结了协约，并且毅然决然地加入从前所诅咒的国联，便知道它的“宁西政策”的用意所在。同时，在它的远东领土上，仍然加紧军事的布置和交通的建设，可见苏俄的和平外交并非是退让政策，不过想积极的巩固西边，使之没有后顾之忧，预备将来东方有战争的时候，可以出全力和强敌作战。所以我们敢信：苏俄第二个五年计划完成的时候，日俄大战必会在我国东北的领土上

爆发，英美各国也将先后卷入漩涡。这种战争的性质，和第一次世界大战相似，仍然是争夺殖民地和市场的战争，谈不上是主义的冲突。

## 日美的战争

日美战争就是日本的东西独霸政策和美国的门户开放政策的冲突。自从“九一八”事变发生以来，太平洋上的均势局面便完全破裂，日本不断地对中国领土进行武装侵略，最受威胁的，除了苏俄外，就是太平洋东岸的美国。美国为保持太平洋上的霸权和远东的经济地位，对日本攻击中国当然非常愤慨，而想给日以严重的打击，但是一方面，因为国内闹着经济恐慌，另一方面又没有取得英国的谅解，对日作战没有充分的准备。所以日美冲突暂时得以和缓。此外，日本的进攻满洲是含有为资本主义国家作反俄的先锋的意义，在这一点上，英国固然愿意，美国自身也表同情。但是日本占领满洲以后，接着又发生了“一·二八”的上海战争，美国知道日本的目的是独占中国的市场，即使愿作反俄先锋，也必须以整个的中国市场作交换品。美国如不甘心放弃太平洋上的霸权和远东的经济地位，便不得不谋应对之策。但因自身地位的孤立，所以极力拉拢英法，想三国共同实行反俄反日，但结果是失败了。到了《塘沽协定》成立之后，日本在中国的势力更进一步，于是美国不得不回过头来和苏俄恢复邦交，以谋共同对付日本，所以日本再向中国前进，日美的冲突也就更加严重化，而美俄复交，便是远东时局更严重的反映。再就美国政府的设施上看，当“经济困难”没有打破，“复兴计划”没有成功的时候，还要积极地作军事准备，一方面增造军舰，实现所谓“大海军计划”，一方面

想在太平洋建筑四个强大的海军根据地，这显然是预防日本对美开战，作反攻日本的姿态，所以风传日久的日美战争在不久的将来，也有爆发的可能。

### 日英的冲突

日英的冲突，也就是两国经济利害的冲突。英国在远东是个举足轻重的国家，它和日本的关系虽然不像美国、俄国对日本那样的破裂，但日英间的矛盾，也随着日本的步步进逼而渐次扩大了。因英国站在反俄、反美的立场上，对日本的侵占满洲，固然可以同情，但日本在中国继续发展，到了进攻华中、华南的时候，英国自然会感受威胁而变更态度。并且大陆政策贯彻的极致，那太平洋中的英国属地也便成了日本帝国主义的囊中物，加上日本贱价棉制品的倾销，已危及英国东亚棉制品市场，使英国感着极端的不安。我们看看英国在新加坡积极地建筑军港，就知道它对战争的准备。所以日本飞扬跋扈的态度若不停止，英国也必被卷入战争的漩涡。

再从另一方面看，如果英国为了对俄起见，而和日本妥协，仍继续它从前支持日本的政策，那么日英间、美俄间的集团战争，也必因日英的携手和日本的更无顾忌的侵略而快要爆发了。

根据上述三方面的观察我们知道，环绕在太平洋的日俄英美四国，因日本横蛮凶暴地大踏步向中国侵略所引起的国际对立，已临到火药库将要爆发的时候了。日本就是将来的“东方德意志”，满洲就是将来的“东方巴尔干”，第二次世界大战在亚洲爆发的可能性，谁也不能否认！

我们仔细想一想，中国是远东的当事国，日美战争也好，日俄战争也好，战争一开，中国的领土、领海、领空必定成为战场；战争的结果，不管谁胜谁败，中国的命运，不是被瓜分，就是被一国独占。在这种千钧一发的时候，我们应取什么态度呢？我们不要妄想保守中立，或超然于局外，或者加入哪一个胜利的国家，可以“相机而行”，可以“渔人得利”，那完全是白日做梦。我们要反对帝国主义的争夺，但是我们的反对不要立在人道主义的观点上，也不要站在纯和平主义的观点上。我们必定要认识现在的环境，准备于未来的大战中，以有意义的牺牲为代价，求民族的出路。我们要趁着帝国主义自相厮杀得手忙脚乱的时候，打出一条生路来。换句话说，我们要用自卫的民族战争来回答第二次世界大战争。

## 高考作文

### 2012年天津高考作文题

阅读下面的材料，按照要求作文。

两条小鱼一起游泳，遇到一条老鱼从另一方向游来，老鱼向他们点点头，说：“早上好，孩子们，水怎么样？”两条小鱼一怔，接着往前游，游了一会儿，其中一条小鱼看了另一条小鱼一眼，忍不住说：“水到底是什么东西？”

看来，有些最常见而又不可或缺的东西，恰恰最容易被我们忽视；有些看似简单的事情，却能够引发我们深入思考……

请根据以上材料，自选角度，自拟题目，自选文体（诗歌除外），写

一篇不少于 800 字的文章。不得套作，不得抄袭。

佳作之一：

## 感受爱，感恩爱

都说世界上最珍贵的都是免费的东西，而这些免费的东西又都是看似细如灰尘的东西，所以极易让人忽视它们的存在。鱼儿不能缺水，但就在这最需要的东西里面，它都没有细心去感知水是清澈或浑浊。我们人也是一样，常常忽略身边最不起眼的，最平凡的那些爱。要用心去感受爱，感谢爱。

有些爱摆在我面前，我们却当那是理所当然，完全看不到它对自己有多珍贵。我们学不会感受，学不会感谢，甚至常常抱怨，常常恶语相向。

就拿父母的爱来说吧，都说“可怜天下父母心”。父母对子女的爱是天下最无私的爱，是不讲条件的爱，是这个世界上任何人都不能相提并论的爱。“浪子回头金不换”，无论我们犯了多大的错误，无论我们做了多少伤害他们的事情，他们都会无条件地原谅。父母的爱，如春天里的缕缕微风，抚摸着我们稚嫩的脸颊；父母的爱，像夏天里的习习凉风，掠去我们心中的燥热；父母的爱，似秋天的累累硕果，让我们解渴，给我们的心田注入了甘泉；父母的爱，仿佛冬天的烈日，赶跑我们心中的严寒。

记得那是上初中的时候，那次因为一点小事跟母亲拌了嘴，于是

赌气，晚饭也不吃就去上学了。下了晚自习开始饥肠辘辘，后悔当初没把肚子填饱再出门。在出校门的那一刻我看见一个熟悉的身影向我走来，是我的母亲她手里拿着一个大大的冒着热气的鸡腿，说：“孩子，饿了吧，赶紧把它吃了。”当时我的眼泪就夺眶而出，我一边流泪一边啃着鸡腿，反思着这样的爱，是呀，他们用无声的爱呵护我们健康快乐地成长，而我们却把这种爱当做一件理所当然的事，我们甚至厌烦母亲的喋喋不休，憎恨父亲的严厉批评，殊不知这样的亲情是需要我们怀着一颗感恩的心去铭记，去报答的。学会感受父母那崇高无私的爱，学会感谢他们对我们无怨无悔的付出。

没有朋友的人，没有友情的人，想必应该是这个世界上最孤独的人吧！友情，是一把刀，将我们心中那坚硬的城墙敲碎；友情，是一盏灯，照亮我们心中的彷徨与黑暗；友情，是一个巨大无比的箱子，收获快乐，也分享快乐；友情是雨季里的小伞，为我们撑起一片晴天；友情是寒夜里的一把火，为我们送去片片温暖；友情是一阵温馨的风，抚慰我们受伤的心灵；友情是一块洁白的手帕，拭干你腮边的泪痕。华盛顿曾说过：“友谊是真正的一株成长缓慢的植物”，是啊，如果你不用真心的水去浇灌，不用诚意的阳光去照耀它，最终有一天，它会凋零、死亡，你便会失去友谊，失去更多，更多。对待友谊，我们要用真心去感受，要用真情去感谢。当朋友高兴时，我们和他一起分享快乐的喜悦；当朋友伤心难过时，我们帮他分担忧愁痛苦；当朋友茫然失措时，我们鼓励他迷途知返。伯牙与钟子期的友情故事想必是从古流传至今的，伯牙每次弹琴想到什么，钟子期都能从琴声中领会到

伯牙所想之意境，这样的默契真是百世难求啊！是的，友情使人在黑暗中看到光明，在邪恶中看到善良，在冷酷无情中看到人性的光芒。要知道，这个世界上没有谁必须对我们好，我们要学会感恩友情。

不仅是亲情，友情值得我们去感受，去感恩，这是一个平民英雄辈出的时代，是一个人人都可以奉献爱的时代。社会上大大小小的爱心人士层出不穷，他们的义举、壮举同样能让我们为之动容。“最美司机”“最美女教师”他们关键时刻的抉择，他们在危难时刻迸发出的美丽举动，不仅是人性的真实体现，更是爱的完美诠释。对待这样的爱，我们要敬仰，要感恩，没有谁必须为谁交出生命，这样壮大的爱是我们所不能承受的，所以我们要学会感受，感受那生命垂危时想的不是自己的伟大心理，感恩那危险来临是想的都是别人的伟大行为。

我们需要爱去灌溉我们那干涸的心灵，我们需要爱来抚慰我们那布满创伤的心灵，所以我们要学会感受身边的爱，哪怕是一句小小的问候，一杯热气腾腾的开水，那都是满满的爱。我们要学会感恩爱，不要把人间最美的爱忽略掉，否则你会后悔没有抓住最简单的幸福。

## 佳作之二：

### 草色遥看近却无

“天街小雨润如酥，草色遥看近却无。”诗意很好理解，在春雨的滋润下小草发芽，远远望去一片绿色；可当人们走近时，却发现绿色淡了，甚至肉眼都看不到。从文学的角度评价，韩愈的诗句是美的；

但我觉得，退之先生的这两句诗用来概括生活中的某现象也是再恰当不过的。

人们都崇拜英雄，希望在自己最需要的时刻，英雄能挺身而出。但失望的时候多，英雄似乎只出现在遥远的地方。

“最美女教师”张丽莉的事迹广为流传。在呼啸的汽车冲向学生的一刹那，她用纤弱却有力的身躯搭起一个安全的岗亭；“最美司机”吴斌的事迹感动千家万户，在铁片击中血肉之躯后的 76 秒，他以美到极致的动作完成了由凶险到平安的摆渡。人们仰望张丽莉，因为在这个“个人至上”的年代，她的奋臂挥手形象地诠释了师德的最高境界；人们钦敬吴斌，因为在这个道德与责任日渐稀薄的年代，他忍痛减速泊车的镜头是职业道德与敬业精神的最好说明。“最美”二字，是对他们的最高奖赏，更是对无疆大爱彻底回归的呼唤。

有时人们也会生发这样的慨叹，为什么英雄只在远方？我的生活中何日英雄突现？心情可以理解，但认识不能说没有偏差。很多人认为，只有作出做出惊天动地大事的人才是英雄，只有媒体铺天盖地宣传的人才是英雄。用狭隘与拔高的标准衡量，真正称得上英雄的屈指可数。实际上，“最美女教师”、“最美司机”都是普通得不能再普通的百姓。设问一下，如果张丽莉没有遭遇车祸，如果吴斌没有遭遇夺命的铁片，这两个人是不是可以称为“英雄”？很难回答。我们的社会还没有进步到，可以把一个不在“编制”内的教师，把一个平凡的司机和英雄联系在一起，哪怕你是一个深受学生喜爱的老师，他是一个行车十年无事故的优秀员工。

罗曼·罗兰说：“英雄是靠心灵而伟大的人。”借用来评价张丽莉、吴斌很贴切。我们的身边，有很多的张丽莉和吴斌，只是因为他们离我们太近，就如初春雨中的小草，被方方面面忽视了。英雄就在身边，可我们却一直在呼唤英雄，寻找英雄！多有意思的悖论！

“水到底是什么东西？”小鱼的发问是天真的，所以不可笑；“英雄在哪里”，成人的发问是愚蠢的，当然就是可笑的，而且可笑之极。

## 师长园地

### 359 班的那群孩子

苏爱华

很高兴认识了一群孩子，他们活泼，他们上进，他们乐观，他们正行进在为理想而奋斗的人生旅途中。

#### 他们

他们是男生，大都英语极烂。题目容易时，能靠靠及格线，题目一难，考试就抓瞎。英语成了他们许多人的拦路虎，但他们不气馁，晨读时声音最大的是他们，尽管发音不准，也在极力培养自己的语感；瞧，那个男生正在认真的向前排的女生请教怎么读呢。每次问他们的英语学习时，他们都会大声的说：“老师，别担心，我正在努力记单词！”

他们是男生，好斗是他们的天性，不服输是他们的本能。在一次高一年级班级篮球赛中，我班遭遇实力极强的364班，两班力量悬殊，上半场结束，我班一主力牙撞落半颗，另一主力，在抢球中，手受伤出血，输球是必然，出于保护地心态，我对他们说，不打算了。

听到我的话，他们像一只只被激怒的小老虎，个个眼中射出凶光，异口同声地说“打”。结局无法改变，但球场上那股不服输的拼劲，我不得不佩服。

他们是男生，个性张扬，理想不变。有的好游戏，醒着睡着都想要它，成绩一降再降，差点被淘汰；有的酷爱篮球，手骨折，一只手吊着绷带，剩下一只手也要玩单手投篮；有的爱小说，侦探、武打、穿越，看得不亦乐乎；有的研究《资本论》，剩余价值理论与股票，说得头头是道，思想独特，有见地；还有宅男，文文静静，秀秀气气，身量苗条，体格瘦弱……就是他们，咱全班三分之一的他们，给班级增加了阳刚之气，增添了活力。

## 她们

她们是女生，勤奋是她们的共性。有整天钉在凳子上伏案学习的苏姣；有在寝室抓紧每一秒看书的舒敏；有有疑问不解决誓不罢休，做题王于湘彦；有同学认为学得最轻松，其实学习特认真的陶依婷；还有学习踏实的苏晓慧、贺晓琴、龙运姣；有笔记、作业做得最工整，最漂亮的文梓含、李维英……也有物理弱智彭伟祯、于虹；化学弱智张扬婧。她们在学习受挫时也会哭，有时会找我诉说，还没等我开导的话说完，她们就会笑着说：“老师，我攒劲去了！”可爱至极。

她们是“海归”（初中在外就读的），看重情谊，看淡学习。和朋友抱团玩，不到上课，教室里见不着她们的影子，商店里、树荫下有她们嬉闹的身影。成绩靠后，态度不端正，是她们留给老师们最初的印象。然而，一期之后，她们变了，到校最早的是她们，听课最认真

的有她们，除了晚上在家睡，她们和寄宿生没有两样。她们的身影出现在语文活动的主持人中，出现在教班上唱新歌的讲台上，出现在红榜上，她们成了老师们称赞的一族。

她们有的笑靥如花，活活泼泼；有的沉稳端庄，稳稳重重；有的嘻嘻哈哈，像假小子。因为她们，寝室也各有风格：有疯狂的 5 0 5；有干净的 5 0 6；还有有时讲讲小话的 5 0 7。她们也流泪，她们也迷惘，但她们奔向理想的脚步从来没停下过。

很高兴认识了这样一群孩子，他们青春奋斗的日子让我倍感欣慰，他们扬帆起航的誓言让我激动，他们坚持的行动让我坚信：他们是父母的希望，老师的希望，国家的希望！

(作者简介 苏爱华，绥宁一中语文老师。)

## 求 雨

杨盛荣

我家住在闻名遐迩的武阳桐木岭，过去这里出产过举世无双的武阳鏞锅和武阳贡米。外人只知有武阳而不有绥宁。

我年逾孔圣，一生历经过许多事，别的多半淡忘了，唯独小时经历的一件小事却铭刻脑海——就是那年目睹家乡大旱，祭神“求雨”。

具体是哪年哪月记不准了，只记得是在走日本后不久。日本鬼子是一九四五年打到武阳的，在马鞍山打了仗大的。那时我不满九岁。

那年家乡遭遇百年不遇的大旱灾，四五个月没下一滴雨，天空没飘过一丝云，地上没见一根青草，水井干枯，塘里没青蛙叫，江河断

流，田地开裂，满目凄凉。

桐木岭上生活着上百成千户人家，都是苗族，以黄、杨两大姓氏居多，杂以吴、陈等姓，世代和睦相处。

大旱来临之际，老辈们斗不赢天，只得求助于神，好在先辈早已留下个“传家宝”，那就是古老原始的方式——“求雨”。

“求雨”这是苗家的头等大事，每家出男丁一名，家中男丁多的，韩信点兵——多多益善，到几十里远的通坪界七坡山的千洞去抬菩萨，抬的是梅山七兄弟中的老四，称他“四老爹”。另外还抬黄姓祖宗秀边太公和杨姓祖先飞山圣公。

这就有点奇了，别的不抬，为要偏偏抬老四？据老辈讲，梅山七兄弟修神得道升天时，伐来大量沉香木，燃起熊熊烈火，烧了七七四十九天，火光直冲斗牛，把南天门烧开个窟窿，七兄弟白日升天。其他六兄弟脚踩祥云，冉冉升上天去，只有老四在半空中睁开了眼，从天空中掉了下来，摔断了条左腿，无法升天。后来他流落民间，广做好事，好打不平，惩恶扬善，深受百姓爱戴。再后来百姓为他塑了个丈把高的金身，安置在通坪界七坡山的千洞里，不时有人去祭拜，香火旺盛。

这里崇山峻岭，古树参天。据说大跃进时，到处的树木都砍光了，唯独这里安然无恙。有一个冒失鬼想去砍伐，到洞里向“四老爹”求了一卦，他说阳卦就同意砍，阴卦就不同意，结果拈了个倒竖卦。他说“四老爹”同意我砍，只是把墩蔸留高点，一斧砍去，“哎哟妈呀”连声，原来是劈在自己膝盖骨上。从此再也无人敢去砍了。至今千年

古树仍存。

从去接“四老爹”那天起到送他归位，苗岭各家各户都要斋戒数日，屋顶不冒炊烟，屋内神坎上插香点烛摆香茗，一十二个时辰不断，去迎接菩萨的人个个要沐浴更衣，以表虔诚。

那天，父母交代我跟在四哥屁股后，他比我大三岁，没资格抬菩萨，只能敲敲鼓，放放炮，凑凑热闹。家不生火，吃了点白头婆，水牛花掺和些米粉做的粑粑。

只听得三声炮响（地铳），大队人马敲锣打鼓，像迎新娘，浩浩荡荡出发。人们身背柴刀，足穿草鞋，头戴斗笠，冒着烈日，走在山涧的羊肠小道上。没人说话，无人打哈哈，严肃得很。直到下午太阳落山才回来，肚子快饿扁了，把“四老爹”放在早已搭好的茅棚里，上香点灯自有人管。

翌日清晨，九尊地铳灌足了硝药同时点燃引线，“轰隆……”，声音响彻云霄，几十里远能听到。善男信女们在茅棚四周跪了一地，主持者是我远房爷爷，外号“红鼻子”佑爷。见德高望重的佑爷顶礼膜拜了“四老爹”，给“四老爹”披红挂彩，又向黄杨两姓的太公三叩九拜，口里念念有词，突然沉喝一声：“起——驾！”八个身强力壮，一餐能吃一升米的汉子抬起“四老爹”座轿，跪在地上的众民齐声高呼“四老爹，显神通，降甘露，救苍生！”然后出了茅棚，走在蜿蜒的田间小路上。各个田垅、河道、冲头叉尾凡有田土的地方都转到，让“四老爹”了解灾情，洞察秋毫。饱看“田园风光”，以便掌握第一手材料，上天庭向主宰世界的玉皇大帝或有关神圣汇报。

我们一般小孩：十麻子、长脚蚊、鼻涕虫、青狗癞子等对天旱不旱没多大兴趣，只知道大热天河塘里没水，没地方洗澡伤透脑筋。因“四老爹”能求来雨，所以对他颇尊敬，乞望他发善心快点降雨，日夜夜守着他，家里大人亦不干涉，乐得逍遥快乐。

夜里，盛况比白天更为空前，请来了苗岭数一数二的师公，不知他大名叫什么，只听得大人背地里叫他“狗屁佬”，说他颇有点道行。

“狗屁佬”在棚里“苏童子”：就是挑选了五个黄花崽青年坐在板凳上，两个手心朝天贴在大腿上，紧闭双眼；然后五个大力牯拿着团箕大的铜锣对着坐在板凳上的人耳朵使劲敲，“汪——汪——汪”，震耳欲聋，山摇地动。

“狗屁佬”脚踏五行八卦位，不住地转游，排阴带一掀、袍袖一拂，跪在“四老爹”前拈卦：“阴、盛、阳”三卦均顺利拈得。站起身，对着五人撒了三把米，抄起背在身上的牛角号轮番朝着他们猛吹，只听得“呜——呜”的声音阴森、恐怖，让人浑身起鸡皮子。然后用凉水含在口里对着五人脸上一阵狂喷，管他娘三七二十一，你受得了受不了是你的事。只听得人声鼎沸，喊声震天。

果然，五个人中有四个经受不住这强烈刺激，当了裤包卵败下阵来，五心不作主，差点晕倒，当场被扶了出去。只有其中一个浑号“粳米坨”的经受起了考验，坚持下来成了英雄。

我钻进人窝里，离“粳米坨”近，看得真切。见他起初手脚打跑，接着浑身颤抖，像打摆子，最后手舞足蹈，活象得了小儿麻痹症。紧接着屁股离开板凳蹦跳起来，跳时左脚拳起，右脚蹦跳。

“狗屁佬”仔细观察，断言他是“四老爹”阴灵附体“粳米蛇”，便大声道：“四老爹显灵了，四老爹显灵了！”接着一片跪地磕头之声不绝于耳。

奇怪的现象出现了，“四老爹”附体的“粳米蛇”跳着跳着突然大叫一声：“我要吃鸡！”“红鼻子”佑爷早有准备，马上弄来一只大雄公鸡呈上，“粳米蛇”接过一口咬断鸡颈，将鸡头一口吞下，满口滴血，鸡身扔去丈把远，鸡翅还在扑打。我眼鼓鼓瞧着，目瞪口呆，迷惑不解，怎么神吃活鸡？

“狗屁佬”与“粳米蛇”对了话，讲些什么，我竖起耳听不出个名堂。“粳米蛇”可怜，足足折腾了个把时辰，筋疲力尽，衣衫湿透，没一根干纱，慢慢停了下来，口吐白泡，四脚朝天虚脱在地上，许久许久才苏醒过来，问他说什么也不知道。

尔后，“狗屁佬”把跟“四老爹”附体的“粳米蛇”讲的话，一五一十讲给大家听：为什么天旱，原来是灶王菩萨搞的鬼。灶王爷搞什么鬼？关他屁事，莫名其妙。

每年的腊月二十四日，民间上香点灯燃放鞭炮送灶王爷上天，对他够尊敬了，他要把一年来在民间观察体验向玉帝汇报。可他老夫子不讲民间疾苦，度日艰难，却说民间如何如何糟蹋粮食，抛撒五谷，把金灿灿的稻谷当柴烧。玉帝大怒，这还了得，下令天旱三年，饿死他们，看还敢不敢糟蹋粮食！

“狗屁佬”话没讲完，众乡亲一片叫屈：“天啦，冤枉！我们烧的是谷壳，哪里舍得把谷子当柴烧啊！”

我跟十麻子细声说，怎么神灵也会讲假话，好坏！十麻子比我大两岁，懂得比我多，赶忙用手堵我的嘴。

“狗屁佬”接着说幸亏“四老爹”向玉帝禀明了实情，玉帝派遣纠察灵官下来证实，情况并非灶王爷说的那样，责怪了灶王菩萨，不久就会普降甘露，大家一百二十个落心。人们这才如释重负，磕头如鸡啄米，异口同声说还是“四老爹”好。

第三天奇迹发生了。送“四老爹”回洞府，去时晴天朗朗，碧空万里，骄阳似火；回时阴云密布，电闪雷鸣，狂风大作，下起倾盆大雨。

人们欢呼雀跃。笑逐颜开，在暴雨中朝天又是作揖又是跪拜。这雨倒底是求来的还是久旱也该下雨了？还是……谁也说不清。总而言之统而言之下了雨是真的。

(作者简介 杨盛荣，76岁，绥宁一中退休教师。)

## 五月诗小辑

### 登山二首

#### (一)长相思 重游画皮坳

读画皮，

游画皮，

古杉过后草萋萋。

校园成荒地。

学堂弃，  
庵堂弃，  
佛寺辉煌学校稀。  
读书更不易。

## （二）云雾山

早年听说云雾山，  
十五载后始攀登。  
绿荫石径林下隐，  
悦耳雉声途中闻。  
古庙遗址草争长，  
哨楼游客名满签。  
今日寨市最高处，  
何时九天明月揽？

## 读书二首

（一）越调 小桃红  
秋阳高照稻谷黄，  
卧室成书房。  
竹火摇曳读书忙。  
屋后方，  
猫鹰声声啼山上。

母亲身旁，  
唤儿上床，  
天明到学堂。

## （二）水口之晨

粼粼清水河中流，  
艳艳桃花岸边开。  
花下水面石头上，  
琅琅书声滚滚来。

## 越调 小桃红

早起坚持成习惯，

目标百马滩。

黄桑大道不孤单。

人稀散。

河边黑水上山烟。

气味难闻，

迟开校门，

重上桂竹庵。

## 长相思

云南飞，

雁南飞，

云散雁去不见归。

谁解其中味？

君心悲，  
妾心悲，  
罗带同心未成结。  
暮春闻子规。

（作者简介 伍月原名肖和刚，绥宁一中语文老师。）